

Согласовано

Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
Ломинцевской средней школы №22  
им. В.Г. Серегина

*Проф- А.В. Исидова*  
« 27 » августа 2016

Утверждена

Директор Ломинцевской средней  
школы №22 им. В.Г. Серегина

*А.С. Копылова*  
« 27 » августа 2016



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ломинцевская средняя школа №22 имени Героя Советского Союза  
В.Г. Серегина»

### Рабочая программа по предмету «Русский язык»

1-4 классы  
(указываются классы)

Учитель:

Принято на педагогическом совете  
протокол №1 от « 27 » августа 2016

Рассмотрено на заседании методического объеди-  
нения учителей начальных классов  
протокол № 1 от «26 » августа 2016

2016/2017 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2014 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576
- примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/14
- основной образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ломинцевская средняя школа №22 имени Героя Советского Союза В.Г. Серегина»;
- авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной «Русский язык 1-4», опубликованной в сборнике «Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». Концепция и программы для начальных классов. Часть 1.» Москва: «Просвещение», 2011».

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные **цели**:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию **основных задач**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

### *Общая характеристика курса*

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуниктивно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуниктивно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трех принципов:

- 1) коммуникативного;
- 2) познавательного;
- 3) принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);
- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
- развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записки, письма, объявления и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;
- организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.
- Познавательный принцип предполагает:
- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения, объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы.
- Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:
- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предостав-

ляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);

- знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребенка», становится доступным и интересным для учащихся.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
- приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

Коммуникативно-познавательная направленность курса и реализуемый в нём системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка (фонетических, лексических, грамматических единиц) и осмысление способов функционирования этих языковых единиц в устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

Содержание курса раскрывает в доступной детям форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода.

Содержание курса охватывает довольно широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с основными частями речи и важнейшими их формами, с различными видами предложений, с членами предложений, усваивают правила правописания. Программа предполагает знакомство учащихся с лексическим значением слова (без термина), с многозначностью слов и синонимией.

Обучение русскому языку на основе данной Программы имеет личностно-ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей. Поэтому языковые понятия не даются в готовом виде (или на объяснительно-иллюстративной основе), а разворачиваются как процесс их получения, а в дальнейшем — как деятельность по их усвоению.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Большое значение в Программе придаётся изучению языка как знаковой системы, так как она позволяет обратить внимание на взаимодействие смысловой (содержательной) и формальной сторон речи, что принципиально меняет систему изучения языка. Обращение к семантической стороне языка создаёт условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к родному языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

Программа предусматривает не только знакомство детей со знаково-символической деятельностью, но и освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях (сравнение, классификация, систематизация и обобщение).

В число основных содержательных линий Программы входят:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация<sup>1</sup>;
- развитие речи.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является подход к изучению *частей речи*, меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым) значением слов в грамматике.

Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т.е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т.д.).

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов. Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о предложении в целом (смысловая и интонационная завершённость, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся определения понятий.

Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и планомерность в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их.

---

<sup>1</sup> Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики и синтаксиса.

Программой предусматривается отработка навыков чистописания — своеобразная графическая «гимнастика», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов.

Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).

Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т.д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения.

Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

### ***Место предмета «Русский язык» в учебном плане***

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч.

В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — на уроки русского языка. В соответствии с адаптационным периодом первоклассников в сентябре – октябре месяцах и на основании «Гигиенических требований к режиму образовательного процесса» СанПиН 2.4.2.2821-10 (п.10.10) «использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии» (в сентябре – октябре по 3 урока в день, 4 – игровое развивающее занятие), 9 часов заносятся в отдельный журнал по организации обучения первоклассников в адаптационный период по отдельным предметам.

Во 2 - 4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).

### ***Планируемые результаты освоения предмета – русский язык***

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в со-

ответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Планируемые образовательные результаты по усвоению  
универсальных учебных действий по русскому языку**

<b>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– положительное отношение к школе и учебной деятельности;</li> <li>– представление о причинах успеха в учебе;</li> <li>– интерес к учебному материалу;</li> <li>– этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>– знание основных моральных норм поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе;</li> <li>– интерес предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>– ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</li> <li>– понимание причин успехов в учебе;</li> <li>– оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>– интерес к познанию русского языка;</li> <li>– ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>– осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принад-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;</li> <li>– этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;</li> <li>– представление о своей этнической принадлежности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>лежности;</li> <li>– развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю;</li> <li>– представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;</li> <li>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>– понимание чувств одноклассников, учителей;</li> <li>– понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курса по русскому языку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>задачи;</li> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>– осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, русский язык;</li> <li>– осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;</li> <li>– знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;</li> <li>– этические чувства – сочувствия, стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;</li> <li>– понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;</li> <li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка.</li> </ul>
--	--	---	--

**Обучающийся получит возможность для формирования**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>– первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>– представления о русском языке как средстве межнационального общения;</li> <li>– представления о своей этнической принадлежности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интереса к познанию русского языка;</li> <li>– ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>– чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;</li> <li>– представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>– понимания чувств одноклассников, учителей;</li> <li>– представления о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</li> <li>– способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>– сопереживания другим людям;</li> <li>– следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалом курса по русскому языку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>– адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> </ul>
---	---	---	---

			– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
<b>Регулятивные универсальные учебные действия.</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>– понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>– проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;</li> <li>– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> <li>– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>– принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>– осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>– принимать роль в учебном сотрудничестве;</li> <li>– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>– отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</li> <li>– действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных</li> </ul>

			<p>ошибок;</p> <p>– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.</p>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<p>– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</p> <p>– в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</p> <p>– осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.</p>	<p>– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</p> <p>– на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</p> <p>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.</p>	<p>– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;</p> <p>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с учебным материалом;</p> <p>– на основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений.</p>	<p>– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;</p> <p>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>– осуществлять конституирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</p> <p>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>
<b>Познавательные универсальные учебные действия.</b>			
<b>Обучающийся научится:</b>			
<p>– осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>– понимать знаки,</p>	<p>– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;</p>	<p>– осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, ре-</p>	<p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием</p>

<p>символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>– анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из его частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в устной форме;</li> <li>– находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;</li> <li>– ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</li> <li>– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– воспринимать смысл предъявляемого текста;</li> <li>– анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);</li> <li>– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: часть речи – самостоятельная часть речи – имя существительное – одушевленное/неодушевленное и т.д.);</li> <li>– проводить аналогии</li> </ul>	<p>комендуемых учителям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке;</li> <li>– пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;</li> <li>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li> <li>– воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– понимать структуру построения рассуждения как связь</li> </ul>	<p>учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты тексты;</li> <li>– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> </ul>
--	---	---	---

	<p>между изучаемым материалом и собственным опытом.</p>	<p>простых суждений об объекте (явлении);          – обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);          – подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);          – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p>	<p>– обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);          – подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза (например: часть речи – самостоятельная часть речи; глагол – глаголы I и II спр., ед. и мн. числа и т.д.);          – устанавливать аналогии.</p>
--	---	---	--

**Обучающийся получит возможность научиться:**

<p>-ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;          – первоначальному умению смыслового восприятия текста;          – подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: слово – слова, обозначающие предметы, род слов, обозначающих предметы);          – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p>	<p>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;          – выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;          – осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;          – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;          – обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</p>	<p>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;          – записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;          – создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;          – строить сообщения в устной и письменной форме;          – находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;          – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);          – строить логическое</p>	<p>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;          – записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;          – создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;          – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;          – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;          – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компо-</p>
--	---	--	---

		<i>рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).</i>	<i>ненты; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</i>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать участие в работе парами и группами;</li> <li>– допускать существование различных точек зрения;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>– использовать в общении правила вежливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;</li> <li>– воспринимать другое мнение и позицию;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания;</li> <li>– задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению (при работе в паре, в группе);</li> <li>– контролировать действия партнера;</li> <li>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)</li> <li>– владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать</li> </ul>

			<p>действия партнера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать другое мнение и позицию;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание;</li> <li>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);</li> <li>– контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, проводить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;</li> <li>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>– осуществлять действие взаимоконтроля.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывая, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;</li> <li>– оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;</li> <li>– использовать речь для планирования своей деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и</li> </ul>



			<p><i>оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i>  – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;  – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</p>
--	--	--	---

## Предметные результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. Сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
6. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.
7. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

Предметные умения, которые будут сформированы у обучающегося на базовом уровне, указанные в блоке ***Обучающийся научится***. Предметные умения, которые могут быть сформированы у обучающегося на повышенном уровне, указаны в блоке ***«Обучающийся получит возможность научиться»***.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Развитие речи.</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
<p>– первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;</p> <p>– составлять текст из набора предложений;</p> <p>– выбирать заголовки текста из ряда данных.</p>	<p>– использовать средства устного общения (голос, темп речи, мимику, жесты, движения) в соответствии с конкретной ситуацией общения (с какой целью, с кем и где происходит общение);</p> <p>– анализировать чужую устную речь при прослушивании пластинок, магнитофонных записей, дисков, речи учителя и товарищей, при просмотре видеофильмов;</p> <p>– осознавать собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение;</p> <p>– понимать особенности диалогической формы речи;</p> <p>– первичному умению выражать собственное мнение, обосновывать его;</p> <p>– первичному умению строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;</p> <p>– определять тему текста, подбирать заглавие; находить части текста;</p> <p>– восстанавливать деформированные тексты.</p>	<p>– осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях;</p> <p>– выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией общения;</p> <p>– выражать собственное мнение, обосновывать его;</p> <p>– владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.);</p> <p>– строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;</p> <p>– применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения;</p> <p>– определять последовательность частей текста, составлять план.</p>	<p>– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддержать разговор);</p> <p>– выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>– самостоятельно организовывать текст;</p> <p>– составлять план текста;</p> <p>– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</p> <p>– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.</p>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<p>– находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом</p>	<p>– распознавать тексты разных типов: описание и повествование;</p>	<p>– использовать в монологическом высказывании разные типы речи:</p>	<p>– создавать тексты по предложенному заголовку;</p> <p>– подробно или выбо-</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку;</li> <li>– составлять текст по его началу, по его концу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы);</li> <li>– определять последовательность частей текста;</li> <li>– составлять тексты малых форм: письмо, в т.ч. sms-сообщения, электронное письмо, записка, объявление и пр.</li> </ul>	<p>описание, повествование, рассуждение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сочинять письма, записки, рекламу, афишу, объявление и пр.;</li> <li>– находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы);</li> <li>– составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста;</li> <li>– создавать тексты по предложенному заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании;</li> <li>– подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>– выполнять проект «Банк заданий», представляя результат проекта в бумажном или электронном виде (набор заданий и презентация, сопровождающая защиту проекта);</li> <li>– пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом.</li> </ul>	<p>рочно пересказывать текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст от другого лица;</li> <li>– составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение, смешанный тип;</li> <li>– различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового; разговорного и научного или делового);</li> <li>– выделять в тексте главное, высказывать собственное мнение по поводу прочитанного, услышанного, увиденного, соблюдая правила построения связного монологического высказывания;</li> <li>– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>– анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением,</li> </ul>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			<p>задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</p> <p>– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи);</p> <p>– оформлять результаты исследовательской работы.</p>
<p><b>Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика.</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p>			
<p>– различать звуки речи;</p> <p>– устанавливать число и последовательность звуков в слове;</p> <p>– различать гласные и согласные звуки; гласные ударные–безударные; согласные парные твердые–мягкие, звонкие–глухие;</p> <p>– определять звонкие и глухие непарные согласные звуки;</p> <p>– определять непарные твердые согласные (<b>ж, ш, ц</b>), непарные мягкие согласные (<b>ч, щ</b>);</p> <p>– находить в слове ударные и безударные гласные звуки;</p> <p>– определять указатели мягкости–твердости согласных звуков;</p> <p>– делить слова на слоги;</p> <p>– различать звуки и буквы;</p> <p>– различать буквы гласных как показатели твердости–</p>	<p>– определять качественную характеристику звука: гласный–согласный; гласный ударный– безударный; согласный твердый–мягкий, парный–непарный; согласный звонкий–глухой, парный непарный;</p> <p>– применять знания фонетического материала при использовании правил правописания (различать гласные–согласные, гласные однозвучные и йотированные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие–твердые; слогоделение, ударение);</p> <p>– произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Словарь произношения» в учебнике);</p> <p>– использовать на письме разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>;</p> <p>– использовать небуквенные графические средства:</p>	<p>– актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие;</p> <p>– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>крот, пень</i>; в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i>; в словах с разделительными <b>ь, ь</b> (<i>вьюга, съел</i>); в словах с непроизносимыми согласными;</p> <p>– использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p>– различать звуки и буквы;</p> <p>– характеризовать звуки русского языка: <u>гласные ударные–безударные; согласные твердые–мягкие, парные–непарные твердые и мягкие; согласные звонкие–глухие, парные–непарные звонкие и глухие;</u></p> <p>– <u>знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</u></p> <p>– <u>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</u></p> <p>– <u>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)</u></p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>мягкости согласных звуков; – определять функцию <b>ь</b> и <b>ъ</b>, букв <b>е, ё, ю, я</b>; – обозначать на письме звук [й']; – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>крот, соль, елка</i>; – использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).</p>	<p>знак переноса, абзац; – списывать текст с доски и учебника, писать диктанты.</p>		<p><u>либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</u></p>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<p>– находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем; – произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен «Словарем произношения» в учебнике); – первичным навыкам клавиатурного письма.</p>	<p>– осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов; – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b>; в словах с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>; в словах с непронимыми согласными (на уровне ознакомления); – использовать алфавит при работе со словарями, справочными материалами; – совершенствовать навык клавиатурного письма.</p>	<p>– узнавать позиционные чередования звуков; – проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; – оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов; – соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словаря произношения, представленного в учебнике); – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю,</p>	<p>– проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов; – первичному навыку клавиатурного письма; – соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словарей произношения, представленных в учебниках с 1 по 4 класс); – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) ли-</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		<p>родителям и др.); – совершенствовать навык клавиатурного письма.</p>	<p>бо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</p>
<p><b>Лексика</b> <b>Обучающийся научится:</b></p>			
	<p>– опознавать в предложении, в тексте однозначные и многозначные слова, употребленные в прямом и переносном значении; – на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).</p>	<p>– воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков; – выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p>	<p>– выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте</p>
<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p>			
<p>– осознавать слово как единство звучания и значения; – на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).</p>	<p>– понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); – понимать смысл омонимов (без введения понятия), фразеологизмов (наблюдения за использованием в тексте); – осознавать слово как единство значения, грамматических признаков и звуков/букв; – пользоваться словарями по указанию учителя; – пользоваться библиотечным каталогом под руководством учителя.</p>	<p>– понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики предметов и при их сравнении; – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; – различать в тексте омонимы (на практическом уровне); – понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов; – ориентироваться в</p>	<p>– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		<i>разнообразии словарей по русскому языку.</i>	
<b>Состав слова (морфемика)</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать родственные (однокоренные) слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова;</li> <li>– различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>– находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>– находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова;</li> <li>– различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы;</li> <li>– различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать словообразование и формоизменение;</li> <li>– выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;</li> <li>– различать приставку и предлог.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>– узнавать образование слов с помощью приставки, с помощью суффикса и сложения основ;</li> <li>– понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>– оценивать правильность разбора слов по составу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>– узнавать образование слов с помощью приставки, с помощью суффикса и сложения основ;</li> <li>– понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>– разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</li> </ul>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Морфология</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
<p>– находить слова, обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета;</p> <p>– опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные;</p> <p>– различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p>	<p>– различать лексическое и грамматическое значение слова;</p> <p>– находить грамматические группы слов (части речи): имя существительное, имя прилагательное, глагол;</p> <p>– определять у имени существительного значение, начальную форму, опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, различать имена существительные мужского, женского и среднего рода в форме единственного и множественного числа;</p> <p>– опознавать у глаголов форму рода и числа (в форме прошедшего времени).</p>	<p>– различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>– находить начальную форму имени существительного;</p> <p>– определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение;</p> <p>– находить начальную форму имени прилагательного;</p> <p>– определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж;</p> <p>– различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», находить начальную (неопределенную) форму глагола;</p> <p>– определять грамматические признаки глаголов – форму времени; число, род (в прошедшем времени).</p>	<p>– определять <u>грамматические признаки слов:</u></p> <p>имен существительных – род, число, падеж, склонение;</p> <p>имен прилагательных – род, число, падеж;</p> <p>глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p> <p><u>- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).</u></p>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<p>– различать лексическое и грамматическое значение слова;</p> <p>– находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова.</p>	<p>– устанавливать зависимость форм рода и числа прилагательных от форм имени существительного (в роде и числе);</p> <p>– находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова – имя существительное, имя прилагательное, глагол и служебные слова (предлог, союзы <b>и, а, но</b>);</p> <p>– узнавать местоимения (личные), числи-</p>	<p>– выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;</p> <p>– оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>– устанавливать связь между употребленным в тексте местоимением (личным) и существительным, на которое оно указывает;</p>	<p>– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;</p> <p>– оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>– находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они</p>



1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	<i>тельные.</i>	– определять функцию предлогов: образование надежных форм имен существительных; – устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы <i>не</i> .	<i>относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i>
<b>Синтаксис</b> <b>Обучающийся научится:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать предложения и слова;</li> <li>– определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца;</li> <li>– находить границы предложения;</li> <li>– писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;</li> <li>– составлять предложения из слов, данных в начальной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее, сказуемое;</li> <li>– различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних);</li> <li>– составлять предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов;</li> <li>– восстанавливать деформированные предложения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>– находить главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>– выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать <u>предложение, словосочетание, слово</u>;</li> <li>– <u>устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении</u>;</li> <li>– <u>классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения</u>;</li> <li>– <u>определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения</u>;</li> <li>– <u>находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения</u>;</li> <li>– <u>выделять предложения с однородными членами</u>.</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные;</li> <li>– сравнивать предложения по смыслу при изменении форм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать предложения распространенные, нераспространенные;</li> <li>– устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>– определять на практическом уровне роль форм слов и служебных слов для связи слов в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать второстепенные члены предложения - определение, дополнение;</li> <li>– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать второстепенные члены предложения – определение, дополнение, обстоятельство;</li> <li>– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правиль-</li> </ul>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов; – сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами.	предложении.	– устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении; – использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения.	ность разбора; – различать простые и сложные предложения; – находить обращения.

**Орфография и пунктуация**  
*Обучающийся научится:*

– применять правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• написание гласных <b>и, а, у</b> после шипящих согласных <b>ж, ш, ч, щ</b> (в положении под ударением);</li> <li>• отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв <b>ч, щ</b> с другими согласными, кроме <b>л</b>;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);</li> <li>• знаки препинания (<b>?!)</b> в конце предложения;</li> </ul>	– находить орфограммы в указанных учителем словах; – использовать орфографический словарь (см. в учебнике) как средство самоконтроля; – применять правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание гласных <b>и, а, у</b> после шипящих согласных <b>ж, ш, ч, щ</b> (в положении под ударением и без ударения);</li> <li>• отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв <b>ч, щ</b> с другими согласными, кроме <b>л</b>;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в</li> </ul>	– применять ранее изученные правила правописания, а также: <ul style="list-style-type: none"> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника для 3 кл.);</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>• разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>;</li> <li>• безударные окончания имен прилагательных;</li> <li>• не с глаголами;</li> <li>• раздельное написание предлогов с другими словами;</li> </ul> – определять (уточнять) написание слова по орфографическому	– применять правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• сочетания <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> в положении под ударением;</li> <li>• сочетания <b>чк-чн, чт, щн, рщ</b>;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными соглас-</li> </ul>
---	--	--	---

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>– безошибочно списывать текст с доски и учебника; – писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.</p>	<p>корне слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике);</li> <li>• знаки препинания (.?! ) в конце предложения;</li> </ul> <p>– безошибочно списывать текст; – писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.</p>	<p>словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике); – безошибочно списывать текст; – писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания; – проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p>ными (перечень см. в словаре учебника для 4 кл.); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>; <b>ь</b> после шипящих на конце имен существительных (<b>ночь, нож, мышь, (нет) туч</b>); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>); безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами; <b>ь</b> после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<b>читаешь, красишь</b>); <b>ь</b> в глаголах в сочетании <b>-ться</b>; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; <u>- определять (уточ-</u></p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			<p>нять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике);</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;</p> <p>– писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>
<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>			
<p>– определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;</p> <p>– применять орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;</p> <p>– пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.</p>	<p>– применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>разделительный ь и ъ;</b></li> <li>• <b>непроизносимые согласные в корне (ознакомление);</b></li> <li>• <b>ь после шипящих в конце имен существительных (рожь – нож, ночь – мяч);</b></li> </ul> <p>– применять разные способы проверки правописания слов:</p> <p>изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</p> <p>– использовать орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>– применять правила правописания:</p> <p><b>ь</b> после шипящих на конце имен существительных (<b>ночь, нож, мышь, (нет) туч</b>); гласных в суффиксах <b>-ик, -ек</b>; соединительных гласных <b>о, е</b> в сложных словах; запятые при однородных членах предложения; – объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>); – объяснять правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных; – осознавать место возникновения орфограммы; – подбирать</p>	<p>– применять правила правописания:</p> <p>приставок на <b>з-</b> и <b>с-</b>;</p> <p>гласных в суффиксах <b>-ик, -ек</b>;</p> <p><b>о, е</b> в падежных окончаниях после шипящих и <b>ц</b>;</p> <p><b>и, ы</b> после <b>ц</b> в разных частях слова; соединительных гласных <b>о, е</b> в сложных словах;</p> <p>– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>– подбирать примеры с определенной орфограммой;</p> <p>– при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		<p><i>примеры с определенной орфограммой;– при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы;– при работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах;– различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.</i></p>	<p><i>взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы; – при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах; – различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.</i></p>

## Содержание учебного предмета

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительно-

сти чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

## **Систематический курс русского языка**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — *одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология**. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Имя числительное**. Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

**Глагол**. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаго-

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.



лов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

**Орфография и пунктуация.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддерживать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого эти-

кета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

## **1 класс - 165 ч**

### **Обучение грамоте - 115 ч**

#### **Подготовительный этап – 24 ч**

Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.

Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу

#### **Основной этап – 67 ч**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

Гигиенические требования к письму.  
Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  
Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы  
Обозначение на письме мягкости согласных.  
Звонкие и глухие согласные.  
Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов.  
Правила переноса слов по слогам.  
Открытый и закрытый слоги.  
Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].  
Правописание буквосочетаний *жи—ии, ча—ща, чу—щу*.  
Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).  
Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  
Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы  
Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).  
Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах.  
Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв  
Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё*.  
Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.  
Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).  
Анализ графических элементов изучаемых букв

### **Послебукварный период – 24 ч**

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.  
Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).  
Звуко-слоговой состав слов.  
Слово и предложение.  
Знаки препинания в конце предложения.  
Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.  
Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.  
Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова

### **Русский язык – 50 ч**

#### **В мире общения (17 ч.)**

Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Использование вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении

Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)

### **Роль слова в общении**

Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения.

Диалог

### **Слово и его значение**

Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.

Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий.

Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу *кто?* или *что?*).

Имена собственные и нарицательные, их правописание.

Слова со сходным и противоположным значением.

Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.).

Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков

### **Имя собственное**

Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)

### **Слова с несколькими значениями**

Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности

### **Слова, близкие и противоположные по значению**

Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи

### **Группы слов**

Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*)

### **Звуки и буквы. Алфавит**

Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах.

Алфавит как основа письменности.

Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)

## **Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки (26 ч.)**

### **Обозначение их буквами**

Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи

### **Слоги. Перенос слов**

Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов

### **Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами**

Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова.

Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки.**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме

Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я*

**Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу**

Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*

**Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак**

Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *е, ё, ю, я, и*. Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение)

**Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами**

Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).

Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными

**От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (7 ч.)**

Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности.

Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).

Знакомство со знаками препинания

**От предложения к тексту**

Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).

Текст как речевое произведение, автор текста.

**2 класс (170 часов)**

**Мир общения (20 часов)**

**Собеседники**

Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык — самое удобное и основное средство общения.

Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи.

Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи

**Слово, предложение и текст в речевом общении**

Различия функции слова и предложения.

Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассказ.

Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений

**Главный помощник в общении — родной язык.** Основные языковые единицы, их особенности.

**Звуки и буквы. Слог. Ударение (64 часов)**

**Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами 26 ч.**

Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные.

Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка

начальных букв слов.

Роль гласных и согласных звуков в речи.

Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания.

### **Понятие орфограммы**

#### **Звук *й* и буква *й***

Сравнение звуков *и* (гласного) и *й* (согласного). Перенос слов с буквой *й* в середине слова

#### **Звук *э* и буква *э***

#### **Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме**

Слова с буквой *э* в начале и в середине слова

Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных *е, ё, ю, я, и*, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы *е, ё, ю, я, и* обозначают два звука

#### **Шипящие согласные звуки. Буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн***

Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями

#### **Слог. Перенос слов**

Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса .

#### **Ударение. Ударный слог. 3 ч.**

Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём

#### **Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме. 9 ч.**

Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами.

Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слов

#### **Правописание слов с непроверяемыми написаниями 2 ч.**

Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам

Развитие навыков работы с орфографическим слов

#### **Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме 9 ч**

Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых

согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости

согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных

звуков путём изменения слова или подбора родственных слов

#### **Слова с удвоенными и неизносимыми согласными 3 ч**

Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласным .

**Непроизносимые** согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с **непроизносимыми** согласными

**Разделительные мягкий и твёрдый знаки** Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *е, ё, ю, я, и*. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака

## Слово и его значение (20 час)

### Что рассказало слово

Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)

### Имена собственные и нарицательные

Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательны или единичный предмет (имена собственные)

### Слова с несколькими значениями

Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, | толковым, орфоэпическим)

Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)

Слова, близкие по значению (синонимы) Синонимы, их роль в речи

Слова, противоположные по значению (антонимы) Роль антонимов в речи

Устойчивые сочетания слов Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи

Тематические группы слов Распределение слов по тематическим группам

**Контрольная работа. Работа над ошибками.**

## Состав слова (15 часов)

### Как собрать и разобрать слово

Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание

### Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова

Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости- глухости согласных

### Приставка

Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову.

Правописание разделительного твёрдого знака

**Суффикс** Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного и т. п.)

**Окончание** Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова

## Части речи (32 час)

**то такое части речи** Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым группам слов

### Имя существительное

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе (*граммов — грамм*)

### Глагол

Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам (без введения термина) Роль глаголов в речи

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи

**Предлог** Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие

написания

приставок и предлогов

### **Предложение. Текст (15 часов)**

Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении.

Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов. Записка как вид текста, её особенности.

Письмо как вид текста, требования к его написанию. Приглашение как вид текста, его особенности

### **Повторение изученного за год (4 часов)**

## **3 класс (170 ч.)**

### **Речевое общение. Повторяем — узнаём новое (16 часов)**

#### **Собеседники. Диалог. (4 ч.)**

Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик - ученик, ученик — учитель, дети — родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное)

#### **Культура устной и письменной речи 3 ч.**

Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии.

Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ.

#### **Текст (7 ч)**

Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).

Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя).

Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов

#### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)**

## **Язык — главный помощник в общении (39 ч)**

#### **Язык — главный помощник в общении (1 ч)**

Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке.

#### **Звуки и буквы (2 ч)**

Проводить звука-буквенный анализ

#### **Слог, ударение (2 ч)**

Определять самостоятельно ударение в словах, делит слова на слоги, переносить слова по слогам.



### **Девять правил орфографии (15 ч.)**

Находить в тексте слова с изученными орфограммами. Объяснять изученные орфограммы. Использовать алгоритм проверки орфограмм. Записывать под диктовку слова без ошибок, пропусков, искажений.

#### **Слово и его значение (13 ч)**

Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (*подснежник, подберёзовик* и т. д.).

Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением.

Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных.

Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов)

### **Словосочетание, предложение и текст в речевом общении (6 ч)**

Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части - вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста.

Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).

Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя) Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов

#### **Словосочетание**

Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования:

предложение — для сообщения,

словосочетание — для называния

#### **Предложение**

Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме

#### **Главные члены предложения**

Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые

Предложения с однородными членами

Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами

### **Состав слова (18 ч)**

#### **Повторение значимых частей слова 1 ч.**

Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)

#### **Корень 5 ч.**

Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова.

Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии):

прописная буква в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова;

правописание буквосочетаний *жи—ши, на—ща, чу—щу, чк, чн, щн*;

непроизносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов.

Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (*река — реченька, снег — снежок, бег — бежать*)

### **Приставка 3 ч.**

Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак (ъ) в словах с приставками

### **Суффикс 2 ч.**

Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)

### **Окончание 2 ч.**

### **Как образуются слова 3 ч.**

Сложные слова — слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов

### **Контрольная работа и работа над ошибками 2 ч.**

## **Части речи (87 часов)**

### **Систематизация знаний по разделу «Части речи» (5 ч.)**

Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи

### **Имя существительное как часть речи. (34 ч.)**

Число имён существительных.

Имена существительные, употребляемые только в единственном числе (*листа, мёд, молоко*)

или только во множественном числе (*каникулы, ножницы, грабли*).

Род имён существительных.

Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих.

Изменение имён существительных по падежам (склонение).

Этимология названий падежей. Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания.

Как разобрать имя существительное. Порядок анализа имени существительного как части речи.

### **Местоимение (3 ч.)**

Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)

### **Глагол как часть речи (26 +2 ч. резерв)**

Общее значение глаголов, вопросы

Изменение глаголов по временам

Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени

Неопределённая форма глагола

Правописание мягкого знака после *ч* в глаголах неопределённой формы

Изменение глаголов по числам

Изменение по родам глаголов прошедшего времени

Окончания глаголов в прошедшем времени

*Не* с глаголами

Разбор глагола как части речи

### **Имя прилагательное как часть речи (17 ч.)**

Общее значение прилагательных, вопросы.

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам

Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение).

Роль имён прилагательных в речи

Разбор имени прилагательного как части речи

### **Повторение изученного 10 ч.**

## 4 класс (170 ч)

### **Повторяем — узнаём новое (24 часа)**

#### **Речевое общение.**

##### **Речь устная и письменная (2 ч)**

Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив).

Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи

##### **Цель речевого общения (3 ч)**

Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения

##### **Речевая культура. Обращение (7 ч)**

Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи

##### **Текст как речевое произведение (10 ч)**

Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте:

составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов.

План текста простой и развёрнутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий.

Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную темы, а также на тему по выбору.

Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. п. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля.

Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии.

##### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)**

### **Язык как средство общения (40 часов)**

#### **Средства общения (9 ч)**

Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм

##### **Предложение (4 ч)**

Повторение знаний о предложении. Различение предложений и словосочетаний. Разные виды предложений

##### **Главные и второстепенные члены предложения (6 ч)**

Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

##### **Роль второстепенных членов предложения**

##### **Предложения с однородными членами (4 ч)**

Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов

##### **Простые и сложные предложения (3 ч)**

Знаки препинания в сложных предложениях с союзами *и*, *а*, *но*. Использование простых и сложных предложений в речи

### **Словосочетание (2 ч)**

Различия между словосочетанием, словом и предложением

### **Слово и его значение (10 ч)**

Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звуко - буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность.

Метафора и сравнение.

Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и назначение

**Проверочная работа по лексикологии. Работа над ошибками 2 ч.**

## **Состав слова (20 ч)**

### **Состав слова. Однокоренные слова (18 ч)**

Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов -ек и -ик.

Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов

**Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)**

## **Слово как часть речи (86 час)**

### **Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении (4 ч)**

Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)

### **Имя существительное (22 ч)**

Повторяем, что знаем. Общее значение предметности существительных, вопросы. Род имён существительных (постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки). Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные.

**Три склонения** имён существительных. Склонение имён существительных единственного числа. Безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения (кроме имён существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*).

**Склонение имён существительных во множественном числе.** Варианты падежных окончаний имён существительных (предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа).

Разбор имени существительного как части речи.

Роль имён существительных в речи и в составе предложений

Проверочная работа. Работа над ошибками

### **Имя прилагательное (10 ч)**

**Повторяем, что знаем.** Общее значение: признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.

**Склонение имён прилагательных.** Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имён прилагательных на *-ья, -ье, -ов, -ин*) и способы их проверки.

Образование имён прилагательных.

Разбор имени прилагательного как части речи

### **Местоимение (6 ч)**

Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений.

Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, их роль в предложении.

Проверочная работа. Работа над ошибками

## **Проверочная работа. Работа над ошибками**

### **Глагол (30 ч)**

Повторяем, что знаем. Общее значение действия, состояния, вопросы. Изменение глагола по временам.

Неопределённая форма глагола как его начальная форма

**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение).**

Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе

**I и II спряжение глаголов.** Личные окончания глаголов I и II спряжений. Способы определения спряжения глагола

**Правописание глаголов на -тся и -ться.**

Определение написания -тся и -ться с помощью вопроса к глаголу

**Глагол ы- исключения.**

Написание окончаний в глаголах-исключениях I и II спряжения

**Разбор глагола как части речи.** Контрольная работа. Работа над ошибками

### **Имя числительное (4 ч)**

Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различение по вопросам и функции.

**Разряды числительных по структуре:** простые, сложные и составные. Употребление числительных в речи

### **Наречие (3 ч)**

Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречия. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи

### **Служебные части речи (2 ч)**

Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении

### **Повторение (5 ч)**

**Тематическое планирование: обучение грамоте (207 ч<sup>1</sup>)**

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)</i>	
<b>Мир общения (4 ч)</b>	
<p>Введение в мир общения. Устная форма общения<sup>2</sup>; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.</p> <p>Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре. <b>Разыгрывать</b> сценки общения героев сказок.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания, ориентируясь на образец, <b>контролировать</b> выполнение упражнения. <b>Выполнять</b> каллиграфические тексты: самостоятельно <b>копировать</b> образец предложения, <b>делить</b> его на слова</p>
<b>Слово в общении (4 ч)</b>	
<p>Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.</p> <p>Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>	<p><b>Называть</b> предметы по рисункам. <b>Употреблять</b> слова речевого этикета. <b>Подбирать</b> слова с обобщающим значением. <b>Составлять</b> рассказ по названию и картинкам. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<p><b>Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)</b></p>	
<p>Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.</p> <p>«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов</p>	<p><b>Разыгрывать</b> сценки по сюжетам народных сказок; <b>наблюдать</b> за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. <b>Рассказывать</b> эпизоды из сказок, <b>использовать</b> жесты и различные виды интонации.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью интонации в речи.</p> <p><b>Использовать</b> разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы с помощью предметов. <b>Сравнивать</b> степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролиро-</b></p>

<sup>1</sup> На обучение грамоте выделяется 115 ч из часов учебного плана по русскому языку и 92 ч из часов учебного плана по литературному чтению.

<sup>2</sup> Работа по развитию устной речи (коммуникативных умений) проводится в течение всего курса. На раздел «Введение в мир общения» отводится специальное время. Освоение устных форм общения идёт параллельно с письменными формами общения по «Азбуке», тетрадам и прописям.

	вать выполнение упражнения
<b>Рисунки и предметы в общении (8 ч)</b>	
<p>Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. <b>Составлять</b> рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. <b>Составлять</b> простейшие сообщения. <b>Овладевать</b> знаково-символической деятельностью: <b>составлять</b> устные высказывания, «<b>записывать</b>» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). <b>Создавать</b> свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; <b>сравнивать</b> их с условными знаками в учебнике. Коллективно <b>составлять</b> знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). <b>Расшифровывать</b> знаки: <b>понимать</b> их значение, <b>придумывать</b> и <b>рисовать</b> (запись) простейшие знаки-символы. <b>Делить</b> сообщения на слова, <b>определять</b> их количество, последовательность. <b>Составлять</b> простейшие сообщения, <b>оформлять</b> их на письме с помощью схем. <b>Обозначать</b> слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<b>Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч)</b>	
<p>Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).</p> <p>Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные</p>	<p><b>Выполнять</b> один из элементов звукового анализа: интонационно <b>выделять</b> в словах звуки речи. <b>Фиксировать</b> их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. <b>Определять</b> последовательность звуков в слове. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки, <b>различать</b> их и <b>характеризовать</b>. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>использовать</b> условные знаки для их обозначения. <b>Моделировать</b> структуру слова: <b>указывать</b> его значение, <b>заполнять</b> звуковые схемы (самостоятельно и в паре). <b>Сравнивать</b> слова по звучанию; <b>составлять</b> группы слов с одинаковым звуком в начале. <b>Подбирать</b> слова с искомым звуком. <b>Фиксировать</b> звуки в слове на звуковых схемах.</p> <p><b>Штриховать</b> и <b>обводить</b> предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. <b>Печатать</b> элементы букв, <b>обводить</b> печатные буквы. <b>Писать</b></p>

<p>линии; штриховка по образцу</p>	<p>элементы письменных букв, <b>находить</b> элементы букв в предметной картинке. Чётко <b>писать</b> прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. <b>Копировать</b> образцы с элементами букв. <b>Проводить</b> анализ графических образцов букв</p>
<p><b>Звучание и значение слова (2 ч)</b></p>	
<p>Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Составлять</b> простейшие модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. <b>Проводить</b> звуковой анализ слов, <b>фиксировать</b> последовательность звуков в слове на схемах; <b>характеризовать</b> звуки. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>штриховать</b> по образцу</p>
<p><b>Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)</b></p>	
<p>Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слоγοобразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (<i>за́мок — замо́к, кружки — кру́жки</i>). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Называть</b> в слоге гласный звук. <b>Моделировать</b> слова, <b>характеризовать</b> их слоговую структуру. <b>Проводить</b> слогозвуковой анализ слов. <b>Использовать</b> условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). <b>Расставлять</b> знак ударения в звуковых схемах слов. <b>Находить</b> ударный слог в словах, <b>обозначать</b> его знаком ударения. <b>Воспроизводить</b> звучание слова с ориентировкой на знак ударения. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>
<p><b>Слово и предложение (5 ч)</b></p>	
<p>Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения. Подготовка руки к письму</p>	<p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. <b>Записывать</b> сообщение с помощью графической схемы. <b>Переводить</b> устные сообщения в предложения, <b>записывать</b> их с помощью схем. <b>Давать характеристику</b> звуков в звуковой схеме. <b>Воссоздавать</b> сюжет сказки с опорой на схемы предложений. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>



**Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап) (144 ч<sup>1</sup>)**

**Гласные звуки и буквы (28 ч)**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.  
 Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).  
 Звучание и значение слова.  
 Гигиенические требования к письму.  
 Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  
 Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы

**Проводить** звуковой анализ слов. **Различать** и **соотносить** звуки и буквы. **Объяснять** роль букв (обозначение звуков). **Характеризовать** гласные звуки, **обозначать** шесть гласных звуков буквами. **Различать** звучание и значение слова. **Находить** изученные буквы в тексте. **Находить** изученные буквы в тексте. **Писать** элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. **Объяснять** алгоритм написания букв. **Писать** обобщённые графические элементы букв

**Согласные звуки и буквы (78 ч)**

Согласные звуки, обозначение их буквами.  
 Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.  
 Смыслоразличительная функция звуков.  
 Мягкие и твёрдые согласные.  
 Обозначение на письме мягкости согласных.  
 Звонкие и глухие согласные.  
 Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слоговой звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.  
 Открытый и закрытый слоги.  
 Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].  
 Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*.  
 Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).  
 Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  
 Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы

**Подписывать** изученные буквы под звуковыми схемами. **Различать** согласные и гласные звуки, **обозначать** согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. **Характеризовать** и **различать** твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. **Сравнивать** слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. **Ставить** в словах знак ударения, **выделять** ударный слог. **Читать** слова, предложения и тексты. **Анализировать** примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков в словах. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове.  
**Читать** открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Писать** слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, с непроверяемыми написаниями. **Различать** формы строчных и прописных букв. **Анализировать** графические элементы букв согласных звуков. **Читать** предложения и тексты. **Ориентироваться** на строке при написании букв, **писать** буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). **Писать** элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. **Различать** строчные и заглавные буквы. **Объяснять** алгоритм написания букв

<sup>1</sup> 16 недель по 9 часов.

### Буквы *е, ё, ю, я* (14 ч)

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).

Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах.

Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв

**Находить** буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*). **Читать** слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. **Различать** строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. **Списывать** с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно **называть** элементы букв. **Сравнивать** элементы букв. **Сравнивать** печатную и письменную букву. **Находить** элементы в написании строчных и прописных букв. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. **Проговаривать** слова по слогам при их записи. **Списывать** слова и предложения, **обводить** слова по пунктирным линиям. Правильно **выполнять** соединения букв. **Писать** слова, элементарные предложения

### Буквы *ь* и *ъ* (12 ч)

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё*.

Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Анализ графических элементов изучаемых букв

**Обозначать** мягкость согласных с помощью мягкого знака (*угол — уголь*). **Объяснять** функцию мягкого знака как показателя мягкости. **Читать** небольшой текст с использованием правил выразительности: **делать** паузы между словами и в конце предложения, **соблюдать** интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно **читать** небольшие тексты. **Анализировать** графическую форму изучаемых букв. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Писать** соединения букв, слова, предложения

### Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с со-

**Объяснять** различия звуков и букв. **Изображать** слово с помощью модели. **Объяснять** происхождение слов «азбука» и «букварь». **Формулировать** (с помощью учителя) основную мысль текстов. **Спи-**

<p>блюдением норм каллиграфии</p>	<p><b>сывать</b> и <b>записывать</b> под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. <b>Применять</b> самоконтроль при оценивании написанного</p>
<p><i>Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)</i></p>	
<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.          Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).          Звуко-слоговой состав слов.          Слово и предложение.          Знаки препинания в конце предложения.          Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.          Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложениях, их взаимосвязь.          Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова</p>	<p><b>Использовать</b> в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: <b>относиться</b> к собеседнику внимательно, терпеливо, <b>выслушивать</b> его; <b>задавать</b> вопросы, <b>уточнять</b> сказанное. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки; <b>обозначать</b> их буквами. <b>Пользоваться</b> словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, <b>писать</b> слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. <b>Обозначать</b> мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме. <b>Владеть</b> сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). <b>Создавать</b> (вместе с учителем) партитуры чтения: <b>расставлять</b> и <b>обозначать</b> в словах ударения, <b>обозначать</b> слоги в многосложных словах с помощью дуг. <b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Отличать</b> предложение от набора слов. <b>Осмысливать</b> роль предложения (высказывания) в речевом общении. <b>Выделять</b> предложения из речи, <b>оформлять</b> их. <b>Записывать</b> предложение, графически правильно <b>оформлять</b> его начало и конец. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении при изменении порядка слов. <b>Дифференцировать</b> слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i>  <b>Составлять</b> простые предложения по рисунку (серии рисунков), <b>определять</b> количество слов в предложении. <b>Объединять</b> слова в предложения, <b>устанавливать</b> их связь в предложении. <b>Определять</b> в тексте количество предложений и <b>записывать</b> их. <b>Определять</b> последовательность предложений в деформированном тексте</p>

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся по классам

Тематическое планирование: русский язык (560 ч)

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>В мире общения (2 ч)</b>	
Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении	<b>Использовать</b> в речи слова речевого этикета. <b>Выбирать</b> обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. <b>Отрабатывать</b> навыки культурного ведения диалога. Целесообразно <b>использовать</b> жесты, мимику при ведении диалога
Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)	<b>Строить</b> собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. <b>Различать</b> устные и письменные формы общения, <b>сравнивать</b> их. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> различия между устной и письменной речью, <b>решать</b> проблемные ситуации по рисункам. <b>Оформлять</b> предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершённости)
<b>Роль слова в общении (2 ч)</b>	
Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог	<b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемые диалоги с героями произведений. <b>Давать характеристику</b> ситуации общения
<b>Слово и его значение (3 ч)</b>	
Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i> ).	<b>Различать</b> в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). <b>Объяснять</b> смысл, значение используемых в речи слов. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> слово и предмет, <b>подбирать</b> к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. <b>Объединять</b> слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). <b>Понимать</b> необходимость обога-

<p>Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков</p>	<p>щения словаря. <b>Использовать</b> слова различных тематических групп</p>
<p><b>Имя собственное (2 ч)</b></p>	
<p>Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)</p>	<p><b>Употреблять</b> заглавную букву в написании имён собственных. <b>Придумывать</b> и <b>записывать</b> слова — имена собственные и нарицательные, <b>классифицировать</b>, <b>давать</b> группам слов общее название. <b>Объяснять</b> этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)</p>
<p><b>Слова с несколькими значениями (2 ч)</b></p>	
<p>Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности</p>	<p><b>Сравнивать</b> предметы, называемые одним многозначным словом, <b>находить</b> в них общее. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления</p>
<p><b>Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)</b></p>	
<p>Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи</p>	<p><b>Сравнивать</b> синонимы и антонимы по значению и по звучанию. <b>Употреблять</b> синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. <b>Использовать</b> словари синонимов и антонимов</p>
<p><b>Группы слов (3 ч)</b></p>	
<p>Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (<i>кто? что? какой? что делает?</i>)</p>	<p><b>Распределять</b> слова по группам на основе их основного значения и вопроса. <b>Находить</b> в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. <b>Составлять</b> группы слов, объединённых общими признаками, <b>записывать</b> вопросы, на которые они отвечают (<i>какой? что делает? кто? что?</i>). <b>Работать</b> с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. <b>Участвовать</b> в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», <b>подбирать</b> слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (<i>младенец, дитя, старец</i>), облик человека (<i>рост, фигура, волосы</i>), качества и черты характера (<i>ум, смелость, честность</i>))</p>

<b>Звуки и буквы. Алфавит (2 ч)</b>	
Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> роль звуков в различении слов. <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке
<b>Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2 ч)</b>	
Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Анализировать</b> примеры звукописи. <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов
<b>Слоги. Перенос слов (2 ч)</b>	
Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов	<b>Делить</b> слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. <b>Объяснять</b> различие между словом и слогом. <b>Исправлять</b> некорректно выполненное деление слов на слоги. <b>Составлять</b> рассказы по опорным словам. <b>Сравнивать</b> деление слова на слоги и на части для переноса. <b>Применять</b> правила переноса слов. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Называть</b> несколько вариантов переноса слов. <b>Объяснять</b> деление слов для переноса, работая в паре
<b>Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (3 ч)</b>	
Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)	<b>Ставить</b> в словах ударение, <b>называть</b> ударный слог, <b>подчёркивать</b> безударные гласные. <b>Ставить</b> ударение в словах в соответствии с литературными нормами. <b>Пользоваться</b> орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. <b>Сравнивать</b> произношение и написание гласных в словах. <b>Находить</b> безударные гласные в словах, <b>подбирать</b> проверочные слова. <b>Анализировать</b> ритм стихотворной речи
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч)</b>	
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Различать</b> способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . <b>Записы-</b>

	вать слова в алфавитном порядке. <b>Определять</b> количество звуков и букв в словах ( <i>день, яма, мяч, конь, ель</i> )
<b>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч)</b>	
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	<b>Писать</b> буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> . <b>Находить</b> в текстах слова с изучаемыми орфограммами. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст по вопросам
<b>Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)</b>	
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение)	<b>Писать</b> мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. <b>Различать</b> слова с разделительным мягким знаком и без него. <b>Образовывать</b> формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. <b>Составлять</b> объявления по заданной форме
<b>Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч)</b>	
Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными	<b>Характеризовать</b> звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), <b>приводить</b> свои примеры. <b>Сравнивать</b> произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. <b>Использовать</b> при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . <b>Различать</b> слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> ). <b>Писать</b> диктанты с известными орфограммами без ошибок, <b>использовать</b> приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию
<b>От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч)</b>	
Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки пре-	<b>Отличать</b> предложение от слова. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). <b>Оформлять</b> предложения на письме ( <b>писать</b> заглавную букву в начале, <b>ставить</b> точку в конце, <b>делать</b> пробелы между словами). <b>Списывать</b> небольшой текст без ошибок, <b>проверять, оценивать</b> работу. <b>Писать</b> диктанты, <b>организовывать</b> самопроверку

<p>пинания в конце). Знакомство со знаками препинания</p>	
<p><b>От предложения к тексту (6 ч)</b></p>	
<p>Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста</p>	<p><b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемый диалог с героями произведений. <b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения. <b>Различать</b> практически текст и предложение. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Составлять</b> письмо, приглашение. <b>Объяснять</b> их особенности. <b>Задавать</b> вопросы, уточняющие содержание текста. <b>Обсуждать</b> содержание текста. <b>Составлять</b> небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). <b>Выражать</b> свое отношение к изучению русского языка</p>
<p><b>2 класс (170 ч)</b></p>	
<p><b>Тематическое планирование</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности учащихся</b></p>
<p><b>Мир общения (20 ч)</b></p>	
<p><b>Собеседники (4 ч)</b> Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык — самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в ситуации общения: <b>выделять</b> тему и цель общения, <b>сопоставлять</b> цель и результат общения. <b>Анализировать, сопоставлять</b> способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый — ребёнок). <b>Выделять</b> в речи слова и предложения как средства общения. <b>Строить</b> высказывание в устной и письменной форме. <b>Анализировать</b> интонационно-звуковую сторону речи, <b>устранять</b> недочёты в произношении отдельных звуков и слов. <b>Наблюдать</b> за мелодикой, темпом речи, силой голоса, <b>изменять</b> их в зависимости от речевой задачи. <b>Обдумывать</b> и <b>планировать</b> ответ, <b>отбирать</b> слова и выражения в зависимости от учебной задачи: объяснить, сообщить, убедить. <b>Контролировать</b> свою речь в процессе общения. <b>Проявлять</b> творческую активность в процессе сотрудничества, <b>выражать</b> своё мнение в процессе выполнения различных заданий. <b>Соблюдать</b> правила общения: <b>проявлять</b> к собеседнику внимание, терпение. <b>Проявлять</b> уважение к чужому мнению, опираться на морально-этические нормы. <b>Составлять</b> диалоги на заданные темы</p>



<p><b>Слово, предложение и текст в речевом общении (11 ч)</b>  Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение</p>	<p><b>Выделять</b> предложение из сплошного текста, <b>составлять</b> предложение на заданную тему; правильно <b>оформлять</b> его на письме и в устной речи. <b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> заглавия. <b>Составлять</b> план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. <b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. <b>Использовать</b> в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). <b>Составлять</b> текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы, самостоятельно <b>составлять</b> и <b>записывать</b> 3—5 предложений на заданную тему. <b>Писать</b> изложение текста в 40—55 слов (с использованием вопросов)</p>
<p><b>Главный помощник в общении — родной язык (5 ч)</b>  Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений</p>	<p><b>Называть</b> основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; <b>определять</b> их роль в речи. <b>Сравнивать, различать</b> языковые единицы. <b>Объединять</b> в группы языковые единицы. <b>Давать</b> определения основным языковым единицам</p>
<p><b>Звуки и буквы. Слог. Ударение (65 ч)</b></p>	
<p><b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (7 ч)</b>  Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограммы</p>	<p><b>Рассказывать</b> о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно-образной схеме Звукограда. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки. <b>Классифицировать</b> согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). <b>Называть</b> все буквы русского алфавита правильно, <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Объяснять</b> значение знания алфавита для работы с различными справочниками. <b>Изображать</b> буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков</p>
<p><b>Звук й и буква й (2 ч)</b>  Сравнение звуков и (гласного) и й (согласного). Перенос слов с буквой й в середине слова</p>	<p><b>Различать</b> букву й, обозначающую согласный звук, и букву и, обозначающую гласный звук. <b>Делить</b> на части для переноса слова с буквой й</p>
<p><b>Звук э и буква э (1 ч)</b>  Слова с буквой э в начале и в середине слова</p>	<p>Орфографически верно <b>писать</b> слова с буквой э</p>
<p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7 ч)</b></p>	<p><b>Обозначать</b> мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и</i>. <b>Сопоставлять</b> случаи обо-</p>

<p>Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных <i>е, ё, ю, я, и</i>, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы <i>е, ё, ю, я, и</i> обозначают два звука</p>	<p>значения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв <i>е, ё, ю, я, и</i></p>
<p><b>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания <i>жи- ши, ча- ща, чу— шу, чк, чн, щн</i> (7 ч)</b> Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями</p>	<p><b>Писать</b> слова с орфограммами <i>жи-ши, чу-шу, чк, чн, щн</i>. <b>Объяснять</b>, почему эти написания являются традиционными</p>
<p><b>Слог. Перенос слов (3 ч)</b> Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов</p>	<p><b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов, <b>делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове, <b>переносить</b> слова по слогам</p>
<p><b>Ударение. Ударный слог (3 ч)</b> Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём</p>	<p><b>Объяснять</b> роль ударения в слове, <b>ставить</b> ударение, <b>находить</b> ударный и безударные слоги. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>объяснять</b> его назначение. <b>Находить</b> в тексте слова с безударными гласными в корне. <b>Находить</b> и <b>объяснять</b> орфограмму, <b>использовать</b> алгоритм её проверки</p>
<p><b>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч)</b> Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове</p>	<p><b>Подбирать</b> проверочные слова</p>
<p><b>Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2 ч)</b> Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарём</p>	<p><b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). <b>Записывать</b> под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. <b>Работать</b> с орфографическим словарём</p>
<p><b>Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч)</b> Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов</p>	<p><b>Объяснять</b> случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). <b>Изменять</b> слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. <b>Писать</b> орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова</p>

<p><b>Слова с удвоенными согласными (3 ч)</b> Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными</p>	<p><b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание удвоенных согласных). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с удвоенными согласными</p>
<p><b>Непроизносимые согласные (3 ч)</b> Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки</p>	<p><b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными</p>
<p><b>Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) (7 ч)</b> Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака</p>	<p><b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком</p>
<p><b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Слово и его значение (20 ч)</b></p>	
<p><b>Что рассказало слово (4 ч)</b> Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)</p>	<p><b>Составлять</b> двусторонние модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звуко-буквенную форму. <b>Сопоставлять</b> слова по звуко-буквенному составу и по значению, <b>классифицировать</b> слова по различным критериям, <b>находить</b> слово с обобщающим значением для тематической группы слов. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями (орфографическим и толковым). <b>Принимать</b> участие в составлении учебных лингвистических словарей (орфографического, толкового)</p>
<p><b>Имена собственные и нарицательные (3 ч)</b> Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные)</p>	<p><b>Распознавать</b> имена собственные и имена нарицательные, <b>различать</b> их по функциям</p>
<p><b>Слова с несколькими значениями (2 ч)</b> Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим)</p>	<p><b>Объяснять</b> принцип возникновения нескольких значений у одного слова. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретном тексте</p>
<p><b>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1ч)</b></p>	<p><b>Различать</b> слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова</p>
<p><b>Слова, близкие по значению (синонимы) (3 ч)</b> Синонимы, их роль в речи</p>	<p><b>Объяснять</b> роль в речи синонимов как средства обогащения речи. <b>Использовать</b> синонимы в собственных высказываниях</p>
<p><b>Слова, противоположные по значению (антонимы) (2 ч)</b></p>	<p><b>Подбирать</b> антонимы к словам разных частей речи, <b>находить</b></p>

Роль антонимов в речи	антонимы в тексте и <b>объяснять</b> их роль
<b>Устойчивые сочетания слов (1ч)</b> Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи	<b>Объяснять</b> семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и <b>использовать</b> их в собственной речи
<b>Тематические группы слов (2 ч)</b> Распределение слов по тематическим группам	<b>Распределять</b> слова по тематическим группам, <b>дополнять</b> эти группы своими словами. <b>Понимать</b> язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Состав слова (15 ч)</b>	
<b>Как собрать и разобрать слово (1ч)</b> Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание	<b>Наблюдать</b> за строением слова на наглядно-образных моделях. <b>Составлять</b> наглядно-образные модели состава слова. <b>Называть</b> части слова
<b>Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова (6 ч)</b> Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правильное написание безударных гласных и парных по звонкости- глухости согласных в корне слова	<b>Находить</b> корень слова путём сопоставления однокоренных слов, <b>подбирать</b> однокоренные слова, <b>образовывать</b> слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). <b>Объяснять</b> лексическое значение корня. <b>Различать</b> корни с омонимичным значением. <b>Применять</b> алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. <b>Проверять</b> правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. <b>Применять</b> нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. <b>Доказывать</b> родство слов, <b>объяснять</b> общность их значения
<b>Приставка (3 ч)</b> Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правильное написание разделительного твёрдого знака	<b>Выделять</b> в слове приставку, <b>определять</b> значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи). <b>Различать</b> предлоги и приставки, <b>писать</b> предлоги отдельно с другими словами. <b>Употреблять</b> при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. <b>Объяснять</b> разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков
<b>Суффикс (2 ч)</b> Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, де-	<b>Выделять</b> в слове суффикс, <b>определять</b> значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи)

тёныша животного и т. п.)	
<b>Окончание (1 ч)</b> Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова	Правильно <b>употреблять</b> окончание (простейшие случаи ударного окончания), <b>объяснять</b> его роль для связи слов в предложении или в словосочетании
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Части речи (32 ч)</b>	
<b>Что такое части речи (3 ч)</b> Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым группам слов	<b>Определять</b> части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно <b>употреблять</b> их в речи. <b>Использовать</b> в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-образного и логического мышления
<b>Имя существительное (7 ч)</b> Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе ( <i>граммов — грамм</i> )	Осознанно <b>употреблять</b> заглавную букву при написании имён собственных. <b>Выбирать</b> формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, <b>употреблять</b> эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. <b>Определять</b> число имён существительных
<b>Глагол (6 ч)</b> Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам (без введения термина). Роль глаголов в речи	<b>Находить</b> в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. <b>Определять</b> число глаголов. <b>Ставит</b> вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. <b>Составлять</b> рассказы по рисункам, используя глаголы
<b>Имя прилагательное (9 ч)</b> Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи	<b>Находить</b> в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, <b>определять</b> их связь с именами существительными. <b>Классифицировать</b> имена прилагательные на основе различий в их значении. <b>Редактировать</b> тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением
<b>Предлог (5 ч)</b> Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов	<b>Применять</b> алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. <b>Выбирать</b> предлоги в соответствии с литературными речевыми

	нормами
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Предложение. Текст (15 ч)</b>	
<p>Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении.</p> <p>Типы предложений по интонации и по цели высказывания.</p> <p>Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.</p> <p>Текст, определение текста, типы текстов.</p> <p>Записка как вид текста, её особенности.</p> <p>Письмо как вид текста, требования к его написанию.</p> <p>Приглашение как вид текста, его особенности</p>	<p><b>Оформлять</b> предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. <b>Составлять</b> предложения, разные по цели высказывания. <b>Находить</b> в предложении главные члены. <b>Строить</b> предложения, адекватно выражая основную мысль. <b>Составлять</b> текст с изученными орфограммами. <b>Предлагать</b> варианты проверки написанного слова и предложения; <b>сравнивать</b> записанный текст с образцом. <b>Писать</b> под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами</p>
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	
<b>Повторение изученного за год (3 ч)</b>	
<b>3 класс (170 ч)</b>	
<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Речевое общение. Повторяем – узнаём новое (16 ч)</b>	
<p><b>Собеседники. Диалог (4 ч)</b></p> <p>Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Вопрежаемые коммуникативно-речевые ситуации (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик — ученик, ученик — учитель, дети — родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное)</p>	<p><b>Анализировать</b> речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнёра к беседе. <b>Использовать</b> в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы. <b>Слушать</b> речь собеседника, т. е. <b>проводить</b> элементарный анализ речи (с помощью учителя), <b>понимать</b> её основную мысль, <b>задавать</b> вопросы. <b>Говорить</b> выразительно, понятно, логично, чётко <b>формулировать</b> мысль в словесной форме. <b>Говорить</b> связно и в нормальном темпе, <b>соблюдать</b> необходимые нормы орфоэпии. <b>Составлять</b> диалоги, основанные на правилах продуктивного общения</p>
<p><b>Культура устной и письменной речи (3 ч)</b></p> <p>Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях.</p> <p>Культура письма: написание букв, слов, предложений в соот-</p>	<p><b>Выбирать</b> языковые средства в зависимости от ситуации общения. <b>Следить</b> за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. <b>Писать</b> буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. <b>Объяснять</b></p>

ветствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ	значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи
<p><b>Текст (7 ч)</b></p> <p>Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя).</p> <p>Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения, словосочетания, текст. <b>Отличать</b> текст от набора предложений, <b>устанавливать</b> связи между предложениями в тексте. <b>Делить</b> текст на части, <b>определять</b> тему и основную мысль текста, <b>озаглавливать</b> текст. <b>Писать</b> тексты по коллективно и самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Писать</b> изложения небольших текстов по предварительно составленному плану. <b>Писать</b> сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям (после предварительной подготовки). <b>Писать</b> сочинение-описание (после предварительной подготовки). <b>Составлять</b> тексты-рассуждения на заданные темы. <b>Контролировать</b> процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом</p>
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Язык – главный помощник в общении (39 ч)</b>	
<p><b>Язык — главный помощник в общении (1ч)</b></p> <p>Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке</p>	<p><b>Доказывать</b>, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить их мысли и чувства; что язык — это великая ценность и культурное достояние русского народа</p>
<b>Звуки и буквы (2 ч)</b>	<b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов
<b>Слог, ударение (2 ч)</b>	<b>Определять</b> самостоятельно ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова по слогам
<b>Девять правил орфографии (15 ч)</b>	<b>Находить</b> в тексте слова с изученными орфограммами. <b>Объяснять</b> изученные орфограммы. <b>Использовать</b> алгоритм проверки орфограмм. <b>Записывать</b> под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно <b>списывать</b> слова, предложения и тексты
<p><b>Слово и его значение (13 ч)</b></p> <p>Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (<i>подснежник, подберёзовик</i> и т. д.).</p>	<p><b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (синонимы, антонимы и др.). <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Распознавать</b> в тексте синонимы и антонимы. <b>Различать</b> лексическое значение и звуко-буквенную форму слова</p>

Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных. Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов)	
<b>Словосочетание (1 ч)</b> Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования: предложение — для сообщения, словосочетание — для называния	Сравнивать слово, словосочетание и предложение на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. Составлять словосочетания по заданным моделям. Находить словосочетания в предложении
<b>Предложение (1ч)</b> Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме	<b>Проводить</b> синтаксический разбор предложений, <b>определять</b> их вид по цели высказывания и интонации, <b>ставить</b> знаки препинания в конце предложения
<b>Главные члены предложения (2 ч)</b> Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые	<b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения, <b>устанавливать</b> связь между ними по вопросам
<b>Предложения с однородными членами (2 ч)</b> Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами	<b>Обозначать</b> на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами
<b>Состав слова (18 ч)</b>	
<b>Повторение значимых частей слова (1ч)</b> Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)	<b>Разбирать</b> слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. <b>Образовывать</b> слова по заданным словообразовательным моделям. <b>Объяснять</b> значение морфем (корня, приставки, суффикса)
<b>Корень (5 ч)</b> Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн; непроизносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные	Находить в слове орфограмму, определять её тип, применять нужный алгоритм для её проверки. Переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком (ь). Каллиграфически правильно <b>списывать</b> предложения и тексты, <b>проверять</b> написанное. <b>Писать</b> правильно слова с непроверяемыми написаниями, при необходимости <b>проверять</b> их написание по орфографическому словарю. <b>Писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами: безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, произносимые



твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов ( <i>река — реченька, снег — снежок, бег — бежать</i> )	согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода, <i>не</i> с глаголами, раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении. Самостоятельно <b>определять</b> ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, переносить слова по слогам. <b>Составлять</b> с помощью условных обозначений схему состава слова. <b>Образовывать</b> слова по указанным схемам
<b>Приставка (3 ч)</b> Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак (ъ) в словах с приставками	<b>Объяснять</b> написание основных приставок русского языка, <b>различать</b> приставку и предлог. <b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово приставка
<b>Суффикс (2 ч)</b> Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)	<b>Объяснить</b> значение, которое привносит в слово суффикс (простые случаи). <b>Подбирать</b> слова с указанными суффиксами. <b>Образовывать</b> новые слова с помощью суффиксов
<b>Окончание (2 ч)</b>	<b>Находить</b> окончания в изменяемых словах. <b>Понимать</b> роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании
<b>Как образуются слова (3 ч)</b> Сложные слова — слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов	<b>Образовывать</b> сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. <b>Разбирать</b> сложные слова по составу
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Части речи (87 ч)</b>	
<b>Систематизация знаний по разделу «Части речи» (5 ч)</b> Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи	<b>Определять</b> части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно <b>использовать</b> их
<b>Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем (3 ч)</b>	
<b>Число имён существительных (3 ч)</b> Имена существительные, употребляемые только в единственном числе ( <i>листва, мёд, молоко</i> ) или только во множественном числе ( <i>каникулы, ножницы, грабли</i> )	<b>Употреблять</b> имена существительные в составе словосочетаний и предложений. <b>Образовывать</b> формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний
<b>Род имён существительных (4 ч)</b>	<b>Определять</b> род имён существительных, <b>согласовывать</b> с ними другие части речи (имена прилагательные, глаголы прошедшего времени). <b>Употреблять</b> в речи имена существительные с «про-

	блемным» определением рода
<b>Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих (3 ч)</b>	<b>Сопоставлять</b> написание имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие
<b>Изменение имён существительных по падежам (склонение) (11 ч)</b> Этимология названий падежей. Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания	<b>Называть</b> падежи имён существительных по порядку. <b>Называть</b> вопросы падежей имён существительных. <b>Изменять</b> существительные по падежам. <b>Определять</b> падеж имён существительных по предложенному алгоритму
<b>Как разобрать имя существительное (2 ч)</b> Порядок анализа имени существительного как части речи	<b>Разбирать</b> имя существительное: <b>называть</b> начальную форму, <b>определять</b> , собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, <b>указывать</b> род, число, падеж
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Местоимение (3 ч)</b> Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)	<b>Сравнивать</b> по значению и по функции имена существительные и местоимения. <b>Редактировать</b> тексты, используя личные местоимения
<b>Глагол как часть речи (3 ч)</b> Общее значение глаголов, вопросы	<b>Распознавать</b> глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков
<b>Изменение глаголов по временам (7 ч)</b> Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени	<b>Образовывать</b> глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени
<b>Неопределённая форма глагола (3 ч)</b> Правописание мягкого знака после <i>н</i> в глаголах неопределённой формы	<b>Писать</b> мягкий знак после <i>ч</i> в глаголах неопределённой формы
<b>Изменение глаголов по числам (3 ч)</b>	Наблюдать за изменением глаголов по числам
<b>Изменение по родам глаголов прошедшего времени (3 ч)</b> Окончания глаголов в прошедшем времени	Наблюдать за изменением глаголов по лицам (без введения термина)
<b>Не с глаголами (3 ч)</b>	<b>Писать</b> отдельно <i>не</i> с глаголами
<b>Разбор глагола как части речи (2 ч)</b>	<b>Определять</b> грамматические признаки глаголов (время и число). <b>Использовать</b> грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Имя прилагательное как часть речи (2 ч)</b> Общее значение прилагательных, вопросы. <b>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (11 ч)</b> Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательных	<b>Находить</b> имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков. <b>Применять</b> алгоритм написания безударных окончаний имен прилагательных.

тельного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи	<b>Определять</b> связь имени прилагательного с именем существительным. <b>Анализировать</b> роль имён прилагательных в художественных текстах. <b>Сравнивать</b> тексты с именами прилагательными и без них. <b>Использовать</b> имена прилагательные в собственной устной и письменной речи
<b>Разбор имени прилагательного как части речи (2 ч)</b>	<b>Применять</b> алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Повторение изученного за год (10 ч)</b>	
<b>4 класс (170 ч)</b>	
<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Повторяем – узнаём новое (24 ч)</b>	
<b>Речевое общение.</b> <b>Речь устная и письменная (2 ч)</b> Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи	<b>Использовать</b> родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирая соответствующие слова и выражения. <b>Определять</b> условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации (материальный или духовный). <b>Проявлять</b> к собеседникам необходимое уважение, стремление к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. <b>Анализировать</b> речь партнёра, поддерживая беседу репликами. <b>Осмысливать</b> сказанное, выделяя главное, <b>владеть</b> элементарным речевым этикетом. <b>Договариваться</b> с партнёром по общению
<b>Цель речевого общения (3 ч)</b> Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения	<b>Определять</b> цели, тему, способы и результаты общения. <b>Находить</b> в процессе общения соответствующие языковые средства для выражения собственного мнения или убеждения партнёра. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, рассуждение, описание. <b>Писать</b> изложения и сочинения повествовательного характера с использованием элементов рассуждения и описания. <b>Озаглавливать</b> текст с опорой на его тему или основную мысль. <b>Составлять</b> план текста, <b>делить</b> текст на части. <b>Владеть</b> позитивным настроением при общении. <b>Объяснять</b> значение слова и речевых средств для разрешения конфликтной ситуации
<b>Речевая культура. Обращение (7 ч)</b>	<b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё высказывание в за-

<p>Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи</p>	<p>в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнёра к беседе. <b>Выбирать</b> языковые средства, в том числе и обращение, в соответствии с ситуацией общения. <b>Находить</b> обращения в тексте. <b>Использовать</b> знаки препинания для выделения обращения. <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета</p>
<p><b>Текст как речевое произведение (10 ч)</b>  Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов.  План текста простой и развёрнутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную темы, а также на тему по выбору.  Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. п. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля. Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии</p>	<p><b>Определять</b> тип текста (повествование, описание, рассуждение). <b>Формулировать</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> план текста (развёрнутый и сжатый). <b>Излагать</b> (устно и письменно) текст по составленному плану. <b>Объяснять</b> различие художественных текстов, научных и деловых. <b>Доказывать</b> принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи. <b>Составлять</b> собственные тексты разных типов: повествование, описание, рассуждение. <b>Составлять</b> тексты делового характера и художественные тексты. Грамотно <b>оформлять</b> собственные речевые произведения</p>
<p><b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Язык как средство общения (40 ч)</b></p>	
<p><b>Средства общения (9 ч)</b>  Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм</p>	<p><b>Объяснять</b> смысл и значение родного языка в жизни человека. <b>Рассказывать</b> об основных этапах развития письменности, <b>сравнивать</b> язык и другие средства человеческого общения. <b>Объяснять</b> значение учения в школе, позитивно <b>оценивать</b> роль знаний и учения для самостоятельной жизни. <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Систематизировать</b> знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова, предложения, тексты), <b>давать</b> определения основным языковым единицам. <b>Находить</b> в слове орфограмму и определять алгоритм её проверки</p>
<p><b>Предложение (4 ч)</b></p>	<p><b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по ин-</p>

Повторение знаний о предложении. Различение предложений и словосочетаний. Разные виды предложений	тонации, <b>объяснять</b> особенности и назначение каждого типа предложений. <b>Использовать</b> предложения всех типов в собственных речевых произведениях (устных и письменных)
<b>Главные и второстепенные члены предложения (6 ч)</b> Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения	<b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Распространять</b> предложения второстепенными членами
<b>Предложения с однородными членами (4 ч)</b> Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов	<b>Находить</b> однородные члены предложения. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами, соединёнными и не соединёнными союзами. <b>Ставить</b> знаки препинания при однородных членах предложения
<b>Простые и сложные предложения (3 ч)</b> Знаки препинания в сложных предложениях с союзами <i>и, а, но</i> . Использование простых и сложных предложений в речи	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения на основе их значения и количества грамматических основ. <b>Ставить</b> знаки препинания в элементарных сложных предложениях. <b>Объяснять</b> роль союзов в сложном предложении. <b>Составлять</b> элементарные сложные предложения
<b>Словосочетание (2 ч)</b> Различия между словосочетанием, словом и предложением	<b>Выделять</b> словосочетания из предложения на основе вопросов. <b>Находить</b> связь слов в словосочетании, <b>выделять</b> главное и зависимое слова. <b>Составлять</b> словосочетания разных типов. <b>Распространять</b> предложения словосочетаниями. <b>Составлять</b> тексты-рассуждения, <b>объяснять</b> различия между предложением и словосочетанием
<b>Проверочная работа по теме<sup>1</sup> (2 ч)</b>	
<b>Слово и его значение (10 ч)</b> Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. Метафора и сравнение. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и назначение	<b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (звуко-буквенной и формально-грамматической). <b>Объяснять</b> специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова), с помощью моделей слова. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями разных типов, <b>объяснять</b> их устройство и назначение. <b>Находить</b> в тексте и <b>использовать</b> в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова
<b>Проверочная работа по лексикологии. Работа над ошибками</b>	

<sup>1</sup> Раздел «Проверь себя»

<b>Состав слова (20 ч)</b>	
<p><b>Состав слова. Однокоренные слова (18 ч)</b>  Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов <i>-ек</i> и <i>-ик</i>.  Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов</p>	<p><b>Разбирать</b> слова по составу, <b>выделять</b> корень, приставку, суффикс, окончание. <b>Определять</b> значение, которое привносит в слово каждая морфема. <b>Находить</b> значимые части слова (корень, приставку, суффикс), опираясь на их единообразное написание. <b>Объяснять</b> написание слова с точки зрения орфографии. <b>Списывать</b> текст аккуратно и без ошибок, <b>писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами</p>
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Слово как часть речи (86 ч)</b>	
<p><b>Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении (4 ч)</b>  Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)</p>	<p><b>Различать</b> слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Сравнивать</b> лексическое и грамматическое значения слова, понимая более отвлечённый, обобщающий характер значения грамматического. <b>Составлять</b> текст-рассуждение, <b>доказывать</b> принадлежность слова к определённой части речи</p>
<p><b>Имя существительное (22 ч)</b>  Повторяем, что знаем. Общее значение предметности существительных, вопросы. Род имён существительных (постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки). Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные.  <b>Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных единственного числа.</b> Безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения (кроме имён существительных на <i>-мя</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>, <i>-ия</i>).  <b>Склонение имён существительных во множественном числе.</b> Варианты падежных окончаний имён существительных (предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа). Разбор имени существительного как части речи. Роль имён существительных в речи и в составе предложений</p>	<p><b>Находить</b> имена существительные и тексте, <b>определять</b> их особенности: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое; род, число, падеж. <b>Применять</b> алгоритм определения падежа существительного. <b>Определять</b> падеж несклоняемых имён существительных. <b>Различать</b> имена существительные 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания. Осознанно <b>применять</b> алгоритм определения безударных падежных окончаний имён существительных. <b>Сравнивать</b> имена существительные в разных падежных формах по вопросам, по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям.  <b>Объяснять</b> необходимость знания падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания. <b>Использовать</b> в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения норм культуры речи.  <b>Анализировать</b> имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число</p>
<b>Проверочная работа. Работа над ошибками</b>	

<p><b>Имя прилагательное (10 ч)</b>  <b>Повторяем, что знаем.</b> Общее значение: признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.  <b>Склонение имён прилагательных.</b> Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имён прилагательных на <i>-ья, -ье, -ов, -ин</i>) и способы их проверки. Образование имён прилагательных. Разбор имени прилагательного как части речи</p>	<p><b>Выделять</b> в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным, <b>ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному. <b>Использовать</b> при письме алгоритм определения безударных окончаний имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные от слов других частей речи с помощью суффиксов. <b>Анализировать</b> имя прилагательное как часть речи, <b>определять</b> начальную форму, число, род (в единственном числе), падеж. <b>Сохранять</b> в памяти поставленную задачу, <b>использовать</b> приёмы запоминания. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их</p>
<p><b>Проверочная работа. Работа над ошибками</b></p>	
<p><b>Местоимение (6 ч)</b>  Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений.  Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, их роль в предложении</p>	<p><b>Сравнивать</b> местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам. <b>Определять</b> лицо, число и падеж личных местоимений. <b>Склонять</b> личные местоимения в единственном и во множественном числе. <b>Применять</b> правило написания местоимений с предлогами. <b>Использовать</b> местоимения в собственных текстах</p>
<p><b>Проверочная работа. Работа над ошибками</b></p>	
<p><b>Глагол (30 ч)</b>  Повторяем, что знаем. Общее значение действия, состояния, вопросы. Изменение глагола по временам. Неопределённая форма глагола как его начальная форма</p>	<p><b>Находить</b> глаголы в предложении на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Определять</b> время и число глагола, его род в форме прошедшего времени. <b>Образовывать</b> формы настоящего, прошедшего и будущего времени глагола. <b>Находить</b> начальную форму глагола, не изменяя его вид (без использования термина)</p>
<p><b>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение).</b>  Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе</p>	<p><b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения. <b>Изменять</b> глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени. <b>Сравнивать</b> окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p>
<p><b>I и II спряжение глаголов.</b> Личные окончания глаголов I и II спряжений. Способы определения спряжения глагола</p>	<p><b>Применять</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Называть</b> основные способы определения спряжения глаголов. <b>Различать</b> способ определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями. <b>Писать</b> личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p>
<p><b>Правописание глаголов на -тся и -ться.</b>  Определение написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> с помощью вопроса к гла-</p>	<p><b>Обосновывать</b> написание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах, поставив вопрос к глаголу. <b>Составлять</b> предложения с орфограммами <i>-тся</i></p>

голу	и <i>-ться</i>
<b>Глаголы - исключения.</b> Написание окончаний в глаголах-исключениях I и II спряжения	<b>Применять</b> различные мнемонические приёмы для запоминания глаголов-исключений. <b>Отличать</b> глаголы-исключения от похожих однокоренных глаголов. <b>Объяснять</b> причину отнесения 11 глаголов к группе глаголов-исключений
<b>Разбор глагола как части речи. Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	<b>Разбирать</b> глагол как часть речи, <b>определять</b> начальную (неопределённую) форму, спряжение, время, лицо в настоящем и будущем времени; число, род в прошедшем времени
<b>Имя числительное (4 ч)</b> Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различие по вопросам и функции. Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. Употребление числительных в речи	<b>Объяснять</b> различие функций имён числительных разных разрядов
<b>Наречие (3 ч)</b> Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи	<b>Находить</b> наречия, <b>ставить</b> к ним вопросы и <b>определять</b> значение, грамматические особенности (неизменяемость). <b>Распространять</b> предложения наречиями
<b>Служебные части речи (2 ч)</b> Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении	<b>Объяснять</b> различие предлогов, частиц и союзов (элементарные примеры), <b>писать</b> их с разными частями речи
<b>Повторение (5 ч)</b>	<b>Оценивать</b> свои успехи в учебной деятельности. <b>Владеть</b> основами учебной деятельности: <b>ставить</b> и <b>осмысливать</b> цель, <b>определять</b> способы её достижения и последовательность действий, <b>анализировать</b> результаты, сравнивая их с поставленной целью, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их. <b>Использовать</b> итоговый и пошаговый контроль при выполнении заданий



## **Материально-техническое обеспечение**

### *Печатные пособия*

#### **№ 1**

1. Согласные буквы и звуки
2. Гласные звуки и буквы

#### **№ 2**

1. Правописание предлогов
2. Гласные звуки буквы
3. Согласные звуки
4. Правописание согласных в корне
5. Правописание безударных гласных в корне
6. Гласные после шипящих
7. Сочетания букв

#### **№ 3**

1. Предложение. Слово. Слог. Ударный слог
2. Звуки гласные и согласные
3. Гласные буквы а, я
4. Согласные буквы м, н, р, л
5. Гласные буквы и, ы
6. Гласные буквы о, е
7. Согласные буквы к, г
8. Согласные буквы с, з
9. Согласные буквы т, д
10. Согласные буквы б, п
11. Согласные буквы в, ф
12. Согласные буквы щ, ч, х, ц, й
13. Буквы ь, ы

#### **№ 4**

1. Русский алфавит в картинках
2. Русский алфавит. Прописи
3. Русский алфавит с названием букв
4. Русский алфавит

#### **№ 5**

1. Три склонения имен существительных
2. Падежи
3. Окончание имен существительных
4. Как определить спряжение глаголов
5. Склонение личных местоимений 3-го лица
6. Склонение местоимений 1 и 2 лица с предлогами
7. Склонение местоимений 3-го лица с предлогами
8. Ъ – после шипящих
9. Однородные члены предложения

#### **№ 6**

1. Части речи
2. Разделительный ь знак
3. Однокоренные слова и формы слова
4. Разбор слова по составу

## № 7

1. Мягкий знак после шипящих
2. Правописание непроизносимых согласных в корне
3. Род и число имен существительных
4. Род имен прилагательных
5. Число имен прилагательных
6. Правописание окончаний имен прилагательных
7. Правописание не с глаголами
8. Части речи
9. Разделительный ь знак

## ДИСКИ DVD

1. «УЛУЧШАЕМ ПАМЯТЬ» практический курс
2. «РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ» практический курс
3. «УЧИМСЯ СЛУШАТЬ» практический курс
4. «УЧИМСЯ ЛОГИЧЕСКОМУ МЫШЛЕНИЮ» практический курс
5. «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» начальная школа 1 класс

## Другие средства

1. Комплект динамических раздаточных пособий :  
«Словарные слова. Пишем правильно.»
2. Комплект динамических раздаточных пособий :  
«Гласные буквы, знаки. Согласные буквы.»
3. Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв»
4. Набор звуковых схем.
5. «Азбука подвижная» коробка №1
6. «Азбука подвижная» коробка №2
7. «Касса букв классная»
8. Модель- аппликация «Звукобуквенная лента»
9. Модель-аппликация «Набор звуковых схем»
10. «Грамматика русского языка в таблицах»
11. Веер «Согласные»
12. Веер «Гласные»

### *Технические средства обучения*

1. Телевизор, видеоплейер .
2. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер. Сканер .Принтер струйный.

### *Оборудование рабочего места*

1. Индивидуальное рабочее место (парта, стол, площадка при групповой работе)
2. Простейшие школьные инструменты: ручка, цветные карандаши, ножницы школьные со скругленными концами, линейка обычная, циркуль, ластик
3. Материалы, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), картон (обычный, цветной), пластилин или глина, фольга, калька

### *Оборудование класса*

Ученические столы одноместные с комплектом стульев.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Классная доска.

*Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*

*Учебно-методические комплекты (программы, учебник )*

1. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.
3. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
4. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.
5. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.
6. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.
7. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.
8. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
9. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

**Приложение к рабочей программе  
по русскому языку 1-4 класс  
УМК «Перспектива»**

**Тематическое планирование материала  
по предмету «Русский язык»  
УМК «Перспектива»  
1 класс на 2016-2017 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся
<b>Обучение грамоте. 25 часов</b>			
1	<b>Твои новые друзья. Дорога в школу. Большие и маленькие.</b> Действия с языковыми единицами для решения коммуникативных задач	УНЗМ	Ориентироваться на рабочей строке, обводить по образцу.
2	<b>Большие и маленькие.</b> Выбор адекватных языковых средств.	УНЗМ	Сравнивать предметы по величине. Сравнивать линии.
3	<b>Сравни. Сравнение линий по количеству.</b> Выбор адекватных языковых средств.	УНЗМ	Сравнивать предметы: больше, меньше, одинаково. Сравнивать линии по количеству. Обозначать на письме указательные жесты стрелкой. Обводить линии по стрелке. Выполнять задания по выбору.
4	<b>Направление. Обведение предметов по стрелкам и линиям. Чей домик? Лото.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Узнать, что такое жест и его значение. Общаться с помощью жестов. Определять роль слов и жестов в общении. Учиться культуре общения
5	<b>Чей домик? Лото.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Обводить предметы по стрелкам и линиям. Выполнять логические и ассоциативные упражнения. Штриховать предметы. Выполнять задания по выбору.
6	<b>Длиннее-короче. Целое и часть.</b> Выбор адекватных языковых средств.	УНЗМ	Писать линии различные по величине. Выполнять задания по выбору.
7	<b>Головоломка. Овал.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Находить закономерности. Писать вертикальные и горизонтальные линии по стрелкам. Учиться звуковой ориентировки в слове. Выполнять индивидуальные задания:
8	<b>В квартире. Веселые превращения. Сравни дома. В магазине одежды.</b> Позитивное отношение к правильной устной речи.	УНЗМ	Обводить и штриховать предметные рисунки. Писать элементы букв по стрелкам. Находить искомый звук в начале, середине и конце слова.
9	<b>Сравни дома. В магазине одежды.</b> Выбор адекватных языковых средств.	УНЗМ	Штриховать, обводить предметы. Начать подготовку к звуковому анализу. Печатать элементы печатных букв
10	<b>В походе. На привале.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Обводить , штриховать рисунки. Готовиться к звуковому анализу. Писать элементы печатных букв. Составлять устные рассказы
11	<b>На коньках.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических за-	УНЗМ	Обводить , штриховать рисунки. Готовиться к звуковому анализу. Писать элементы

	дач		печатных букв. . Составлять устные рассказы
12	<b>На волнах. Морские путешествия.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Штриховать , обводить непрерываемые линии. Выполнять предварительную звуковую ориентировку в слове, обводить элементы печатных букв.
13	<b>На лугу. Мы рисуем. Под грибом.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Штриховать предметы ,писать безотрывные линии; выполнять звуковую ориентировку в слове. Классифицировать слова-названия морских и речных судов
14	<b>Под грибом.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Отрабатывать практическое представление о знаке и его значении
15	<b>Мы - спортсмены</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач	УНЗМ	Выполнять обведение, штриховку; преобразование овалов в предметы; простейший звуковой анализ.
16	<b>Домики трех поросят. Штриховка.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Отрабатывать предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Выполнять самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность».
17	<b>В гостях у бабушки. Чаепитие. Наличники. Распиши посуду.</b> Овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета, позитивного отношения к устной речи.	УНЗМ	Обводить по пунктиру. Классифицировать виды спорта. Повторять элементы звукового анализа.
18	<b>Наличники. Распиши посуду.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач	УНЗМ	Штриховать и обводить предметы. Составлять устный диалог по сказке. Повторять звуковую ориентировку в слове; элементы печатных букв.
19	<b>Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач	УНЗМ	Штриховать и обводить предметы. Составлять устный диалог по сказке. Повторять звуковую ориентировку в слове; элементы печатных букв.
20	<b>Прогулка в парк. Знаки в городе.</b> Сформированность позитивного отношения к устной речи. Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач	УНЗМ	Закрепить представление о слове. Составлять предложения из слов. Записывать предложения при помощи рисунков.
21	<b>Подбери пару. Сравни и подумай. В спортивном зале.</b> Выбор адекватных языковых средств.	УНЗМ	Раскрашивать, штриховать, обводить элементы букв. Выполнять звуковой анализ: определять
22	<b>В спортивном зале.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных задач.	УНЗМ	Писать прямые линии по пунктирам, элементы письменных букв. Выполнять зву-

			ковой анализ слов. Классифицировать слова по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова.
23	<b>Ремонтная мастерская. Собери машины.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Писать прямые линии по пунктирам, элементы письменных букв. Выполнять звуковой анализ слов. Классифицировать слова по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова.
24	<b>Подумай и сравни. Проверь себя.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов. Печатать элементы букв. Раскрашивать,. Объяснять. Рассуждать.
25	<b>Обобщение. Логические упражнения. Составление пословиц.</b> Язык как основа национального самосознания. Умение использовать знания для решения познавательных, практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов. Писать элементы письменных букв. Обводить образцы..
<b>Страна АБВГ Дейка (Букварный основной этап) 80 часов</b>			
26	<b>Алфавит.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Отрабатывать звуковой анализ. Писать элементы письменных букв.
27	<b>Звуковой анализ слов со звуками [а],[о]. Буквы Аа, Оо.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Познакомиться с печатными буквами А, а. Самостоятельно воспроизводить графическую форму строчных букв «а», в вертикальной полосе, сравнивать с образцом. Писать строчную и заглавную букву «а» после объяснения учителя. Составлять предложения по схеме.
28	<b>Письмо строчных и заглавных букв Аа,Оо.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Познакомиться с печатной буквой О, о. Самостоятельно воспроизводить графическую форму строчных букв «о» в вертикальной полосе, в сравнении с образцом. Писать строчную и заглавную букв у «о» после объяснения учителя. Составлять предложения по схеме.
29	<b>Звук [у], буква Уу. Звуковой анализ слов.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов, подписывать буквы под схемами слов.
30	<b>Звук [и] , буква Ии . Подписи букв под схемами.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Разгадывать ребусы, раскрашивать картинки.

31	<b>Звук [ы], буква ы.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов, подписывать буквы под схемами слов.
32	<b>Звук[э], буква Ээ. Разгадывание ребусов. Повторение изученных букв.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Записывать `короткие слова , составлять предложения по предложенным схемам.
33	<b>Повторение изученных букв. Буквенная мозаика.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов. Писать слова и предложения.
34	<b>Звуки[м],[м;]. Буквы Мм. Звуковой анализ слов.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ слов со звуками [м] и [м`]. Закреплять письмо слогов, слов и предложений.
35	<b>Звук[с][с;], буква Сс. Письмо строчной и заглавной буквы.</b>  Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Познакомиться со звуками [с] — [с`]. Анализировать графическую форму буквы. Составлять слоги и слова.
36	<b>Письмо строчных заглавных букв. Запись слов под диктовку.</b> Умение использовать знания для практических задач	УНЗМ	Отрабатывать звуковой анализ. Читать слова по схемам анализа. Составлять предложения по схемам. Отрабатывать запись слов под диктовку
37	<b>Буква Нн( строчная и заглавная). Письмо слогов, слов, Предложений.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Совершенствовать звуковой анализ. Писать строчную и заглавную буквы Нн. Списывать слова и предложения.
38	<b>Буква Лл (строчная и заглавная).Составление слогов и слов.</b> Учебные действия с языковыми единицами.	УНЗМ	Выполнять слоگو-звуковой анализ. Писать слоги, слова и предложения.
39	<b>Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	ПЗ	Повторять изученные буквы.
40	<b>Буква Тт. Звуковой анализ. Письмо строчной заглавной буквы.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Производить звуковой анализ. Сравнить начертания букв. Писать слоги, слова и предложения.
41	<b>Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку.</b> Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи.	УНЗМ	Отрабатывать запись слов и предложений под диктовку.
42	<b>Буква к (строчная). Письмо слов под диктовку.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Писать слова . Составлять рассказ..
43	<b>Заглавная буква К. Повторение. Буквенная мозаика.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Писать строчную и заглавную буквы. Списывать слова и предложения.



44	<b>Буквы Рр, Вв (строчные и заглавные). Звуковой анализ.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Выполнять позиционное чтение слогов.
45	<b>Сравнение начертаний букв Рр, Вв. Письмо слогов, слов, предложений.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ, Писать буквы и слова. Составлять рассказы.
46	<b>Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов и предложений под диктовку.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Писать под диктовку слова и предложения.
47	<b>Буква Пп (строчная и заглавная).</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Писать слова парами: коса — коза и т. д.
48	<b>Буква г (строчная). Звуковой анализ. Составление рассказа.</b> Позитивное отношение к правильной устной речи.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Писать под диктовку слова и предложения.
49	<b>Заглавная буква Г. Сравнение звуков [г] и [к].</b> Учебные действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Сравнивать звуки [г] и [к]. Записывать слова парами: гора — кора.
50	<b>Буква Ее строчная и заглавная. Буква е в начале слова и после гласных.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Совершенствовать звуковой анализ. Отрабатывать запись слов и предложений.
51	<b>Буква Ее. Запись слов и предложений.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Повторить письмо букв, слов, предложений.
52	<b>Буква е после согласных, как показатель мягкости предшествующего согласного.</b>	УНЗМ	Совершенствовать звуковой анализ. Отрабатывать запись слов и предложений.
53	<b>Запись слов и предложений под диктовку.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Выполнять письмо букв, слогов, предложений.
54	<b>Буква Бб (строчная и заглавная). Парные звуки [б], [п].</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Закреплять умения звукового анализа слов, деления на слоги, составления предложений по схеме.
55	<b>Буква Зз. Звуковой анализ. Сравнение звуков [з], [с].</b>	УНЗМ	Выполнить звуковой анализ, зрительный диктант.
56	<b>Упражнения в написании слов с изученными буквами.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ, списывать с печатного текста.
57	<b>Списывание с печатного текста.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ, списывать с печатного текста.
58	<b>Закрепление изученных букв. Запись слов и предложений.</b> Умение использовать знания для решения	УНЗМ	Выполнять письмо букв, слогов, предложений.

	практических задач		
59	<b>Буква Дд. Звуковой анализ. Сравнение звуков [д], [т].</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Выполнять звуковой анализ. Закреплять списывание слов и предложений.
60	<b>Буква Жж (строчная и заглавная). Звуковой анализ.</b>	УНЗМ	Писать слова с изученными буквами
61	<b>Упражнения в написании слов и предложений.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	Комб.	Писать слова с изученными буквами
62	<b>Буквенная мозаика. Закрепление изученных букв.</b>	Комб.	Писать слова с изученными буквами
63	<b>Списывание с печатного текста. Запись под диктовку.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Списывать слова и предложения.
64	<b>Буква Яя .Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с Йотированной гласной Я.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Писать строчную и заглавную буквы. Соблюдать правила оформления предложений.
65	<b>Буква я после согласных. Письмо слов с мягкими согласными.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Закрепить списывание слов и предложений. Соблюдать правила оформления предложений.
66	<b>Списывание предложений по памяти. Письмо слов с изученными буквами</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	Комб.	Писать слова с изученными буквами
67	<b>Буквы а-я, о-е, ы-и. Письмо слов.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Списывать слова и предложения.
68	<b>Буква Хх (строчная и заглавная).Звуковой анализ</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Закрепить списывание слов и предложений.
69	<b>Мягкий знак. Запись слов с ь. Звуковой анализ.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Анализировать письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Писать буквенную мозаику.
70	<b>Запись слов с ь. Зрительный диктант.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Списывать слова и предложения.
71	<b>Повторение изученных букв. Списывание слов и предложений</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	Комб.	Повторить звуковой анализ. Списывать слова и предложения.
72	<b>Буква Й. Звуковой анализ. Сравнение слов.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Повторить звуковой анализ. Познакомиться с письмом строчной и заглавной буквы.

			Списывать слова и предложения.
73	<b>Повторение. Письмо слов с буквами й, ь.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УПЗ	Выполнить звуковой анализ. Писать строчную и заглавную буквы. Списывать слов и предложения..
74	<b>Буква Юю (строчная и заглавная). Имена собственные</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Отрабатывать письмо строчной и заглавной буквы.
75	<b>Запись слов с буквой ю. Чудеса со словами.</b>	УНЗМ	Писать слова и предложения. Классифицировать слова.
76	<b>Диктант. Упражнения в написании слов с изученными буквами.</b>  Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УПЗ	Списывать слова с предварительным проговариванием
77	<b>Буква Ю после согласных</b> Учебные действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Упражняться в написании слов с изученными буквами.
78	<b>Закрепление пройденного . Буквы е, е, и, ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Упражняться в написании слов с изученными буквами.
79	<b>Списывание слов и предложений. Составление и запись предложений.</b> Сформированность позитивного отношения к письменной речи	Комб.	Писать слова и предложения. Сравнить значения и звучания слов.
80	<b>Буква Шш. Правописание сочетаний жи-ши.</b> Учебные действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Списывать слова с предварительным проговариванием
81	<b>Правописание сочетаний жи-ши. Парные согласные.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Списывать слова с предварительным проговариванием
82	<b>Письмо буквы Чч. Правописание буквосочетаний ча, чу.</b> Учебные действия с языковыми единицами	УНЗМ	Упражняться в письме слов и предложений.
83	<b>Письмо буквы Щщ. Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.</b> Учебные действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Упражняться в письме сочетаний ча-ща, чу-щу
84	<b>Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических за-	УНЗМ	Упражняться в письме сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши.

	доч.		
85	<b>Буква Цц (строчная и заглавная)</b> <b>.Письмо слов и предложений</b> Учебные действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Отрабатывать письмо строчной и заглавной буквы.
86	<b>Классификация слов. Упражнения в написании слов с изученными буквами.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	Комб.	Списывать с печатного текста и проводить самопроверку.
87	<b>Буква Фф. Повторение изученных букв.</b> Учебные действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Отрабатывать письмо строчной и заглавной буквы.
88	<b>Разделительные ь и ы. Сравнение значения и</b> Учебные действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Самостоятельно выполнять звуковой анализ слов по выбору. Отрабатывать запись предложений.
89	<b>Списывание слов с предварительным проговариванием. Повторение изученных букв.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Списывать с печатного текста и проводить самопроверку.
90	<b>Предложение. Составление предложений. Запись с предварительным проговариванием.</b> Умение использовать знания для решения познавательных , практических задач.	УНЗМ	Списывать с печатного текста и проводить самопроверку. Составлять предложения.
91	<b>Буквы е, е, и, ю, я - показатели мягкости предшествующего согласного</b> . Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Отрабатывать письмо слов и предложений. Закрепить первоначальные орфографические навыки по темам..
92	<b>Повторение. Предложение. Запись предложений</b> Умение использовать знания для решения познавательных , практических задач.	УНЗМ	Списывать с печатного текста и проводить самопроверку.
93	<b>Оформление предложений в тексте.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Составлять предложения и их записывать. Анализировать употребление прописной буквы в начале предложений
94	<b>Правописание звонких и глухих согласных Повторение изученных букв.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Писать слова и предложения . Закрепить первоначальные орфографические навыки. Повторить письмо слов с мягкими согласными.
95	<b>Слова, имеющие одинаковую часть. Безударные гласные.</b> Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка.	УНЗМ	Наблюдать над написанием слов имеющих одинаковую часть.

96	<b>Слова, отвечающие на вопрос кто?, что?</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.		Анализировать предложения. Орфографическая работа.
97	<b>Правописание слов с сочетаниями жи – ши</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Анализировать предложения. Орфографическая работа.
98	<b>Правописание слов с безударными гласными.</b>	УНЗМ	Закреплять письмо слов и предложений
99	<b>Правописание слов с разделительными ь и ъ.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Записывать слова с «ь» и «ъ». Повторить изученные буквы. Совершенствовать звуковой анализ.
100	<b>Заглавная буква в именах собственных.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Повторить письмо слов и предложений с безударными гласными.
101	<b>Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? Повторение .</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Повторить письмо слов и предложений, по теме «Слова, отвечающие на вопросы.»
102	<b>Повторение .Составление и запись предложений с проговариванием.</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Отрабатывать письмо слов и предложений.
103	<b>Слова, отвечающие на вопросы какой?. какая?, какое?</b>	УНЗМ	Отрабатывать письмо слов и предложений.
104	<b>Правописание слов с изученными орфограммами.</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Повторить письмо слов и предложений с безударными гласными.
105	<b>Правописание имен собственных. Правописание слов с изученными орфограммами.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Повторить написание заглавной буквы в именах собственных.
<b>Послебукварный период 10ч.</b>			
106	<b>Правописание твердых и мягких согласных. Обозначение е мягкости согласного на письме.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Писать слова и предложения . Закрепить первоначальные орфографические навыки. Повторить письмо слов с мягкими согласными.
107	<b>Обозначение на письме мягкости согласного.</b>	УНЗМ	Писать слова и предложения . Закрепить первоначальные орфографические навыки. Повторить письмо слов с мягкими согласными.
108	<b>Правописание слов с разделительным ь. Правописание слов с ъ.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Закреплять письмо слов и предложений.

109	<b>Правописание слов с ъ.</b>	УНЗМ	Писать слова с разделительными ъ и ь знаками. Анализировать знаки препинания в конце слов.
110	<b>Правописание шипящих согласных.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Закрепить письмо слов и предложений.
111	<b>Оформление предложений в тексте.</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Закреплять письмо слов и предложений.
112	<b>Заглавная буква в именах собственных.</b> <b>Правописание безударных гласных в корне слова.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Повторить написание заглавной буквы в именах собственных.
113	<b>Правописание безударных гласных в корне слова.</b>	УНЗМ	Отрабатывать письмо слов и предложений. Закрепить первоначальные орфографические навыки по темам..
114	<b>Правописание парных согласных на конце слова. Диктант. Списывание с печатного текста.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Отрабатывать письмо слов и предложений. Закрепить первоначальные орфографические навыки по темам..
115	<b>Диктант. Списывание с печатного текста.</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Закреплять письмо слов и предложений.
<b>В мире общения 2ч.</b>			
116	<b>В мире общения. Цели и формы общения.</b> Позитивное отношение к правильной речи. Правила речевого этикета.	УНЗМ	Знать, что слово- средство общения; уметь внимательно относиться к слову.
117	<b>В мире общения. Родной язык - средство общения.</b> Позитивное отношение к правильной речи. Правила речевого этикета.	УНЗМ	Умение использовать в речи новые слова.
<b>Роль слова в общении 2ч.</b>			
118	<b>В мире общения. Смысловая сторона русской речи.</b> Позитивное отношение к правильной устной речи. Правила речевого этикета.	УНЗМ	Расширять, уточнять словарный запас.
119	<b>Слово, его роль в нашей речи.</b>	УНЗМ	Знать, что слово- средство общения; уметь внимательно относиться к слову.
<b>Слово и его значение 5ч.</b>			
120	<b>Слово и его значение.</b> Позитивное отношение к правильной устной речи	УНЗМ	Формировать представления о о слове как двусторонней единицы
121	<b>Урок развития речи. Слово как средство создания образа.</b> Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи.	УНЗМ	Развитие умения выбора точного слова как средство выражения мысли.

122	<b>Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного; упражнять в правописании имен собственных.
<b>Имя собственное 2 ч.</b>			
123	Имя собственное Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного; упражнять в правописании имен собственных.
124	<b>Правописание имен собственных.</b> Действия с языковыми единицами для решения познавательных и практических задач.	УНЗМ	Развитие языкового чутья, внимания к значению имени, его смысловым оттенкам.
<b>Слова с несколькими значениями 2ч</b>			
125	<b>Слова с несколькими значениями. Многообразие речевого пространства России.</b>	УНЗМ	Формировать представление о многозначности слова.
126	<b>Правописание слов с несколькими значениями.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Формировать представление о многозначности слова.
<b>Слова близкие и противоположные по значению 2ч.</b>			
127	<b>Слова, близкие по значению.</b>	УНЗМ	Формировать представление о словах близких по значению.
128	<b>Слова противоположные по значению. Многообразие речевого и культурного пространства России</b>	УНЗМ	Формировать представление о словах близких по значению.
<b>Группы слов.3ч.</b>			
129	<b>Знакомство с группами слов.</b>	УНЗМ	Развивать умение различать предмет и слово как название предмета
130	<b>Предмет и слово как название предмета. Многообразие речевого пространства.</b>	УНЗМ	Наблюдение за ролью каждой группы слов в речи.
131	<b>Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение ставить вопросы Кто? что? К словам.
<b>Звуки и буквы. Алфавит. 2ч.</b>			
132	<b>Звуки и буквы.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Формировать умение различать звуки окружающего мира и речи, представление о букве как значке звука.
133	<b>Алфавит.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Закрепить первоначальные знания детей об алфавите.
<b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами. 2ч.</b>			
134	<b>Гласные звуки. Обозначение их буквами.</b> Овладение нормами русского языка.	УНЗМ	Развивать умения характеризовать звуки и обозначать их на письме буквами.
135	<b>Согласные звуки. Обозначение их буквами.</b> Овладение нормами русского языка.	УНЗМ	Развивать умение распознавать согласные звуки.
<b>Слоги. Перенос слов. 2ч</b>			

136	<b>Слоги. Деление слов на слоги.</b>	УНЗМ	Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количестве в нем гласных звуков.
137	<b>Перенос слов.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение делить слова на слоги.
	<b>Ударение. Ударные и безударные гласные звуки . Обозначение их буквами. 3ч.</b>		
138	<b>Ударение. Ударные гласные.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение находить в слове ударный слог.
139	<b>Ударение. Ударные гласные</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Наблюдение за ролью ударения в различении смысла слова.
140	<b>Ударение. Ударные и безударные гласные.</b>	УНЗМ	Развивать умение проверять безударный гласный звук
<b>Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. 3ч.</b>			
141	<b>Обозначение мягкости согласных звуков на письме.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Умение различать мягкие и твердые согласные звуки.
142	<b>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е.е.и. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е.е.и,ю.Я.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Умение различать мягкие и твердые согласные звуки.
143	<b>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е.е.и,ю.Я.</b> Действия с языковыми единицами для решения практических задач.	УНЗМ	Формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я.
<b>Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу,. 3ч.</b>			
144	<b>Шипящие согласные.</b> Овладение нормами русского языка.	УНЗМ	Формировать представление о твердых согласных ж, ш.
145	Правописание буквосочетаний жи -ши, ча-ща, чу-щу. Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу.
146	<b>Рр Изложение по вопросам.</b> Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи.	УНЗМ	Обучать изложению текста по вопросам.
<b>Разделительный ь. Разделительный ь. 3ч.</b>			
147	<b>Разделительный ь.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развитие умения писать слова с разделительным мягким знаком
148	<b>Разделительный ь</b> Действия с языковыми единицами и умение	УНЗМ	Развивать творческое отношение к слову



	использовать знания для решения практических задач.		
149	<b>Правописание слов с ь и ъ</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развитие умения писать слова с разделительным твёрдым знаком
<b>Звонкие и глухие согласные. Обозначение их буквами. 5ч</b>			
150	<b>Звонкие и глухие согласные</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ
151	<b>Звонкие и глухие согласные. Обозначение их на письме. Парные звонкие и глухие согласные.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ
152	<b>Парные звонкие и глухие согласные.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ
153	<b>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ, развивать творческие речевые способности.
154	<b>Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными на конце и корне слов.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	УНЗМ	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ; развивать творческие речевые способности.
<b>От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения. 5ч.</b>			
155	<b>Предложение. Предложение. Отличие предложений от слов.</b>	УНЗМ	Формировать уметь различать слово и предложение.
156	<b>Предложение. Отличие</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач предложений от слов.	УНЗМ	Формировать умение строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении
157	<b>Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Знаки препинания в конце</b>  Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач предложения.	УНЗМ	Формировать умение строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении
158	<b>Знаки препинания в конце предложения.</b> Действия с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач	УНЗМ	Учить использовать соответствующие знаки препинания.
159	<b>Составление ответов на вопросы.</b> Позитивное отношение к устной речи	УНЗМ	Развивать литературно творческие способности
<b>От предложения к тексту. 6ч.</b>			
160	<b>Текст. Текст. Отличие.</b>	УНЗМ	Развивать умение различать

	<b>предложения от текста</b> Позитивное отношение к устной речи		предложение и текст.
161	<b>Текст. Отличие предложения.</b> Позитивное отношение к устной речи	УНЗМ	Развивать умение различать предложение и текст.
162	<b>Составление письма приглашения.</b> Позитивное отношение к устной и письменной речи	УНЗМ	Развивать умение составлять текст.
163	<b>Составление текста по теме "Весна".</b> Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи	УНЗМ	Развивать навыки составления тематических текстов по вопросам и опорным словам.
164	<b>Списывание текста с заданием.</b>	УПЗ	Развивать внимательность при списывании текста.
165	<b>Итоговый урок-диктант.</b> Умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	УПЗ	Писать диктант, организовать самопроверку.

### Список литературы

1. Концепция и программы для начальных классов. Часть 1.» Москва: «Просвещение», 2011
2. Сборник рабочих программ УМК «Перспектива 1-4 классы» Москва: «Просвещение», 2015
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва: «Просвещение», 2010
- 4.Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Учебник. 1-4 класс. Просвещение, 2015  
М. Просвещение, 2011
5. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Методическое пособие для учителя к комплекту «Русский язык» – М.: Просвещение, 2015
6. Уроки русского языка: Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2015.
- 7.Федеральный государственный стандарт начального общего образования (текст)/ Министерство образования и науки Российской Федерации, - М.: Просвещение, 2010.